

TEATRE TIVOLI

FESTA D'ART
A HONOR I HOMENATGE A

BÉLGICA

PEL CORDIAL ACOLLIMENT QUE DONÀ ALS NOSTRES
EXILIATS

ORGANITZAT PER L'

**ASSOCIACIÓ
DE
TEATRE
SÈLECTE**



R. 16455

XI Sessió, Divendres, dia 29 Maig de 1931, a les deu nit

PROGRAMA

1. PROEMI de la festa per

JOAN PUIG I FERRETER

2. REESTRENA de la meravella del teatre modern, fragi-comedia en dos actes, dividida en set moments, original del prestigiós novel·lista, dramaturg i humorista belga

MAX DEAUVILLE

ERA UN HOME!

Versió catalana de **VENTURA GASSOL**

REPARTIMENT

ACTE PRIMER

- | | | |
|----|---------------------------------|------------------------|
| 1. | L'escarceller | <i>Joan Brusset</i> |
| | El pressoner (L'home) | <i>Antoni Parés</i> |
| | L'home | <i>Antoni Parés</i> |
| 2. | La nena | <i>Aurora Tarrida</i> |
| | La vella | <i>Marta Cazorla</i> |
| | L'embriac | <i>Enric Lluelles</i> |
| | El patró | <i>Joan Brusset</i> |
| 3. | La màscara (L'home) | <i>Antoni Parés</i> |
| | «La Carmen» | <i>Francesca Roca</i> |
| | «El Torero» | <i>Ricard Martínez</i> |

ACTE SEGÓN

- | | | |
|----|-------------------------------------|---------------------------|
| | El president del tribunal | <i>Mateu Baduell</i> |
| | L'advocat defensor | <i>Rosend Tarrida</i> |
| 4. | El guarda | <i>Amadeu Cases</i> |
| | L'assessor | <i>Ricard Martínez</i> |
| | El reu (L'home) | <i>Antoni Parés</i> |
| | L'escrivà | <i>Joan Brusset</i> |
| | La mare | <i>Anna Peris</i> |
| 5. | La filla | <i>Francesca Virgili</i> |
| | El pare | <i>Enric Vallsmadella</i> |
| | L'hortolà | <i>Enric Lluelles</i> |
| 6. | La dona | <i>Francesca Roca</i> |
| | La mare | <i>Anna Peris</i> |
| | El capellà | <i>Rosend Tarrida</i> |
| 7. | L'hortolà | <i>Enric Lluelles</i> |
| | La mare | <i>Anna Peris</i> |

7 decoracions d'ANGEL FERNÁNDEZ. Accessoris construïts als tallers «**Les Arts Industrials**». Les màscares que usen determinats personatges han estat executades per l'escultor

VICTOR MORÉ

Director escènic: ENRIC LLUELLES - Director artístic: ANGEL FERNÁNDEZ

II PART

3. Recital de poesies belgues traduïdes al català, per

ENRIC GIMENEZ

ENRIC LLUELLES

TITOLS	AUTORS	TRADUCTORS
Oh tu, qui em llegirás un vespre . . .	Emile Verhaeren	Alfons Maseras
Cançó.	Maurice Maeterlinch	Melcior Font
Baix les tendes de l'Exode	Max Elskamp	Ambrosi Carrión
Brenghel	René Verboom	Josep Lleonart
El bell cavall blanc	Henry Michau	J. M. ^a de Sagarra
Una dona que plora	Pierre Bouregois	Carles Riba
Salutació al Rei dels belgues	López Picó	Alfons Maseras
Inscripció votiva a honor del poble belga	López Picó	Alfons Maseras

4.

"ORFEÓ GRACIENC"

Mestre Director JOAN BALCELLS

Interpretarà:

Voltant la senyera (Himne de l'Orfeó)	Balcells	Guanyabens
Muntanyes regalades.	Barberà	(Popular)
El caçador i la pastoreta	Botei	>
Sant Ramón	Morera	>
La mort de l'escolà	Nicolau	Verdaguer
La cançó dels catalans	Morera	Sagarra

LA BRABANÇONNE (Himne nacional belga)

III PART

5. La cançó i el lied per la nostra eminent cantatriu

MERCÉ PLANTADA

acompanyada pel meritíssim concertista

ALEXANDRE VILALTA

Quand tu plonges tes yeux dans mes yeux .	René Bernier
Fête populaire	Maurice Shoemaker
Cançons beïgues	

Deu nos dó ser catalans	Pujol
Cançó de l'amor que passa	Toldrà
La filadora (Popular catalana armonitzada).	Manén
Cançó de les ones	Samper
Es Juny!	Lamote de Grignon
Himne català	Apel·les Mesires

Piano cedit per la casa «Fill de Paul Izabal»

6.

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA**Dirigida pel seu Maestre LAMOTE DE GRIGNON**

Morera	Escena i dança del foc de l'òpera «Tassarba» (Instrumentació del Mtre. Lamote de Grignon)
Lamote de Grignon	Sherzo sobre un tema popular
Albeniz-Lamote de Grignon. {	a) Albaicin
	b) Triana , de la Suite «Iberia»
Ricard Lamote de Grignon .	Nupcial (Sardana)

Assistiràn a la festa les autoritats genuïnament representatives de Catalunya i de Barcelona, el Cónsul i la colònia belga.

Assistirà l'amic MAX DEAUVILLE acompanyat de la seva distingida esposa.

Els beneficis que s'obtinguin seràn destinats a la subscripció oberta a la Generalitat de Catalunya a favor dels OBRERS SENSE FEINA.

Reservat el dret d'alterar el programa si ho demanen motius d'ordre major.

P R E U S

Llotges sense entrada	20'00 ptes.
Seient pati	5'00 »
Amfiteatre, primer rengle	5'00 »
Els demés	3'00 »
Segón pis, primer rengle	2'50 »
Entrada a llotja	1'25 »
General	1'00 »

Les localitats i entrades a les guixetes del teatre