

MADRID 15 DE JUNIO DE 1869.

Excmo. Sr.

Extendiéndose la esfera de accion de las Diputaciones Provinciales á todo cuanto sea beneficioso á los pueblos puestos por la ley á su cuidado, es evidente que los expresados cuerpos sean protectores natos de todos aquellos intereses individuales que se relacionan íntimamente con el interés comun, y que no constituyen ni un irritante privilegio ni una onerosa carga. En ninguno de estos dos últimos casos se encuentra la peticion que me permito elevar á V. E., confiado en que, sometida al alto criterio de la corporacion que tan dignamente preside, hallará en V. E. y en ella todo el interés que en corazones españoles despierta siempre cuanto se refiere á glorias españolas.

Las publicaciones ilustradas son siempre la medida fiel del grado de civilizacion y de cultura de los pueblos, puesto que dan á conocer sus monumentos, sus hombres ilustres, sus hechos notables, sus costumbres, y hasta la riqueza de su suelo.

La falta de un periódico de esta índole especialísima es una de las causas (y acaso la mas general) del injusto desden con que somos mirados frecuentemente por los extrangeros que no conociendo nuestro pais sino por agenas, infieles y aun interesadas descripciones, no es mucho que formen de él y de nosotros ideas inexactas y no pocas veces desfavorables.

Este vacío me propongo llenarlo, por punto de honra nacional, con la amplitud y perfeccion que voy á dar al periódico ilustrado EL MUSEO UNIVERSAL, cuya propiedad he adquirido recientemente; pero para lograr mi patriótico fin necesito me ayuden con sus conocimientos, sus consejos y su franca y decidida cooperacion, las corporaciones y personas de elevada posicion é inteligencia á quienes tengo la honra de dirigirme, rogándoles sobre todo se dignen favorecerme con las descripciones y dibujos necesarios, que, como único auxilio material, solicito de ellas para llevar á cabo tan costosa empresa.

Esa provincia, como todas, no puede menos de ganar dándose á conocer histórica, científica y artística-mente ante el resto de la España, ante la Europa, ante la América; son glorias suyas sus monumentos, sus varones célebres, sus producciones, su suelo mismo; riquezas acaso ignoradas y que le dan valía. ¿Qué es en comparacion de estas ventajas el pequeño, el insignificante sacrificio que de ella reclamo?

Ruego á V. E. que observe que nada; absolutamente nada pido para mí, y que por el contrario voy á exponer un capital de bastante consideracion, reproduciendo por medio del grabado los dibujos que se me remitan, y por medio de la imprenta las descripciones de que vayan acompañados.

Suplico, pues, á V. E. y á esa distinguida Diputacion que preside, tomen este asunto con el interés que se requiere, encomendando á algun artista ó fotógrafo vistas de monumentos, edificios y panoramas de su provincia, así como retratos de los que, siendo naturales de ella, merezcan por sus hechos que se reproduzcan aquellos, al par de sus biografias.

Si V. E., por cualquier circunstancia no quisiese ó no pudiese ocuparse de este asunto, le agradeceré se sirva manifestármelo.

A fin de que tambien los Sres. Diputados puedan contribuir al mejor éxito del pensamiento, facilitando datos y vistas de sus respectivos distritos, le adjunto algunos ejemplares de esta circular para que me haga el obsequio de hacerlos llegar á sus manos.

Será conveniente que á los dibujos, diseños ó fotografías se acompañe su descripcion, así como las biografias de los personajes cuyos retratos se me remitan.

Al efectuar la publicacion tendré el gusto de consignar los nombres de los que contribuyan á enriquecerla con sus escritos, dibujos ó influencia, para que el público sepa el mérito que contraen ante la nacion y les rinda el tributo de homenaje que merezcan.

Con este motivo se ofrece á la distinguida consideracion de V. E. su mas atento S. S.

Q. B. S. M.

Abelardo de Cárlos.



R. 20037

RF-7-44

El Museo Universal Ilustrado,

PERIODICO SEMANAL.

LISTA de los grabados que lleva publicados en el presente año.

Arco del Alcázar de Segovia.
Exposicion de Bellas Artes de Barcelona.
Corrida propiciatoria de los patagoneses.
Naufragio del vapor Hibernia.
Vista de Guanajuato (Méjico).
Tipos indios de Méjico.
Fachada de la parroquia de Sta. María (Madrid).
Id. de Santa Cruz (id.)
Los dos compadres, escena popular.
Actualidades sobre el matrimonio civil.
Id. sobre la igualdad.
Recoleccion del Pulque.
Combate en una de las calles de Málaga.
Puerta principal de la iglesia de S. Pedro en Avila.
Jarocho de Tierra Caliente (Méjico).
Manifestacion de las zaragozanas contra las quintas.
Plaza de Sta. Trinitá, en Florencia.
Libertad de enseñanza.
Id. de cultos.
Un episodio en las calles de Málaga durante el combate.
Costa y puerto de S. Blas (Méjico).
Demostracion contra el Nuncio.
El hombre pájaro.
Vista de la notable casa de los Toledo (Toledo).
Festejos entre los rusos.
Libertad de comercio.
Id. de espectáculos.
Eseena del drama de la catedral de Búrgos cuando el horrible asesinato del gobernador.
Apertura de las Constituyentes el 11 de Febrero.
Aparato de incubacion en el establecimiento de piscicultura.
Establecimiento de id.
Fachada de la iglesia de Sto. Domingo (Madrid).
Venta de caballos de las ex-reales caballerizas.
Faros flotantes en las Dunas.
Plano del casco y entrepuente de un buque faro.
Sepulcro de Doña Constanza y estatua del rey D. Pedro.
Incendio de la aduana de Rio-Janeiro.
Restos mortales y corona del rey D. Pedro.
Episodio del teatro de Villanueva (Habana).
Incendio del cuartel de Guardias de Corps, en Madrid.
Los glotonos.
Una rondalla en Aragon
Manifestacion libre-cultista de Sevilla.
La política bajo el punto de vista femenino.
Purificacion de la catedral de Búrgos.
Donde las toman las dan.
Un penitente hecho voluntario.
Semana Santa en Toledo.
Residencia de la ex-reina Doña Isabel en París.
Horrorosa escena de combate en una barricada de Jerez.
Desembarque de tropas españolas en la Habana.
Iglesia de S. Nicolás, en Bary.
Las autoridades de Jerez recojiendo los cadáveres.

Talla de los quintos.
Embelllecimientos de Madrid.
Teatro nacional de Praga.
Tipos de voluntarios de la Habana.
Talleres tipográficos del Cuerpo Legislativo francés.
La feria de Sevilla.
Tipos andaluces en la feria de Sevilla.
Apresamiento de un bergantin filibustero por la goleta de guerra española *Guadiana*, en Cuba.
Ensayo de nuevos cañones de marina.
Vista de la catedral de Erfrura.
Dique en seco de la marina alemana.
Inauguracion de las estátuas de Daoiz y Velarde.
Plaza Nueva del Dos de Mayo.
Los consumos y la capitacion.
Quinta del conde de Bismark.
Regatas habidas en la bahía de Cádiz.
Manifestacion habida en el sitio llamado Cruz del Quemadero, en Madrid.
Conferencias dominicales sobre la educacion en el paraninfo de la universidad de Madrid.
La Sacra Familia, cuadro del Museo de Madrid.
Los pozos instantáneos.
Fachada de la iglesia de S. Millan, en Madrid.
Vista general de Durango (España).
Procesion del Corpus en Sevilla.
Tipo de mujer natural de Cobija.
Lectura de la Constitucion de 1869 en el Congreso de diputados.
Sepulcro del canceller D. Pedro Lopez de Ayala (Alava).
Guerreros indios.
Puente sobre el rio Guadalhorce (Málaga).
Campo cerrado de los Consejos Forales (Alava).
Primera capilla Anglicana abierta en Madrid.

RETRATOS.

D. Nicolás M.^a Rivero.
General Caballero de Rodas.
Mr. Liebig.
Francisco Arjona Guillen (Cúchares).
Duque de Montpensier.
Isidoro Gutierrez de Castro, gobernador asesinado en Búrgos.
D. Manuel Ruiz Zorrilla.
D. Carlos de Borbon y de Este.
D. Fernando de Portugal.
D. Cristino Martos.
D. Francisco Pi Margall.
D. Celestino Olózaga.
D. Segismundo Meret y Prendergast.
D. José M.^a Orense, Marqués de Albaida.
El Duque de Aosta.
Necker.
Juan Barents.
General D. Enrique O'Donnell.

Estos son los publicados hasta el número 25.—No hacemos reseña de los artículos literarios que contiene por ser muchos; pero todos son de notable mérito.

PRECIO DE SUSCRICION.—80 rvn. al año en Madrid, y 96 en provincias.

La Administracion se halla establecida en Madrid, calle de Bailen, número 4, á donde se pueden dirigir los pedidos.

MADRID 15 DE JUNIO DE 1869.

Excmo. Sr.

Extendiéndose la esfera de accion de las Diputaciones Provinciales á todo cuanto sea beneficioso á los pueblos puestos por la ley á su cuidado, es evidente que los expresados cuerpos sean protectores natos de todos aquellos intereses individuales que se relacionan íntimamente con el interés comun, y que no constituyen ni un irritante privilegio ni una onerosa carga. En ninguno de estos dos últimos casos se encuentra la peticion que me permito elevar á V. E., confiado en que, sometida al alto criterio de la corporacion que tan dignamente preside, hallará en V. E. y en ella todo el interés que en corazones españoles despierta siempre cuanto se refiere á glorias españolas.

Las publicaciones ilustradas son siempre la medida fiel del grado de civilizacion y de cultura de los pueblos, puesto que dan á conocer sus monumentos, sus hombres ilustres, sus hechos notables, sus costumbres, y hasta la riqueza de su suelo.

La falta de un periódico de esta índole especialísima es una de las causas (y acaso la mas general) del injusto desden con que somos mirados frecuentemente por los extrangeros que no conociendo nuestro pais sino por agenas, infieles y aun interesadas descripciones, no es mucho que formen de él y de nosotros ideas inexactas y no pocas veces desfavorables.

Este vacío me propongo llenarlo, por punto de honra nacional, con la amplitud y perfeccion que voy á dar al periódico ilustrado EL MUSEO UNIVERSAL, cuya propiedad he adquirido recientemente; pero para lograr mi patriótico fin necesito me ayuden con sus conocimientos, sus consejos y su franca y decidida cooperacion, las corporaciones y personas de elevada posicion ó inteligencia á quienes tengo la honra de dirigirme, rogándoles sobre todo se dignen favorecerme con las descripciones y dibujos necesarios, que, como único auxilio material, solicito de ellas para llevar á cabo tan costosa empresa.

Esa provincia, como todas, no puede menos de ganar dándose á conocer histórica, científica y artística ante el resto de la España, ante la Europa, ante la América; son glorias suyas sus monumentos, sus varones célebres, sus producciones, su suelo mismo; riquezas acaso ignoradas y que le dan valia. ¿Qué es en comparacion de estas ventajas el pequeño, el insignificante sacrificio que de ella reclamo?

Ruego á V. E. que observe que nada, absolutamente nada pido para mí, y que por el contrario voy á exponer un capital de bastante consideracion, reproduciendo por medio del grabado los dibujos que se me remitan, y por medio de la imprenta las descripciones de que vayan acompañados.

Suplico, pues, á V. E. y á esa distinguida Diputacion que preside, tomen este asunto con el interés que se requiere, encomendando á algun artista ó fotógrafo vistas de monumentos, edificios y panoramas de su provincia, así como retratos de los que, siendo naturales de ella, merezcan por sus hechos que se reproduzcan aquellos, al par de sus biografias.

Si V. E., por cualquier circunstancia no quisiese ó no pudiese ocuparse de este asunto, le agradeceré se sirva manifestármelo.

A fin de que tambien los Sres. Diputados puedan contribuir al mejor éxito del pensamiento, facilitando datos y vistas de sus respectivos distritos, le adjunto algunos ejemplares de esta circular para que me haga el obsequio de hacerlos llegar á sus manos.

Será conveniente que á los dibujos, diseños ó fotografias se acompañe su descripcion, así como las biografias de los personajes cuyos retratos se me remitan.

Al efectuar la publicacion tendré el gusto de consignar los nombres de los que contribuyan á enriquecerla con sus escritos, dibujos ó influencia, para que el público sepa el mérito que contraen ante la nacion y les rinda el tributo de homenaje que merezcan.

Con este motivo se ofrece á la distinguida consideracion de V. E. su mas atento S. S.

Q. B. S. M.

Abelardo de Cárlos.

El Museo Universal Ilustrado,

PERIODICO SEMANAL.

LISTA de los grabados que lleva publicados en el presente año.

Arco del Alcázar de Segovia.
Exposicion de Bellas Artes de Barcelona.
Corrida propiciatoria de los patagoneses.
Naufragio del vapor Hibernia.
Vista de Guanajuato (Méjico).
Tipos indios de Méjico.
Fachada de la parroquia de Sta. María (Madrid).
Id. de Santa Cruz (id.).
Los dos compadres, escena popular.
Actualidades sobre el matrimonio civil.
Id. sobre la igualdad.
Recoleccion del Pulque.
Combate en una de las calles de Málaga.
Puerta principal de la iglesia de S. Pedro en Avila.
Jarocho de Tierra Caliente (Méjico).
Manifestacion de las zaragozanas contra las quintas.
Plaza de Sta. Trinitá, en Florencia.
Libertad de enseñanza.
Id. de cultos.
Un episodio en las calles de Málaga durante el combate.
Costa y puerto de S. Blas (Méjico).
Demostracion contra el Nuncio.
El hombre pájaro.
Vista de la notable casa de los Toledos (Toledo).
Festejos entre los rusos.
Libertad de comercio.
Id. de espectáculos.
Escena del drama de la catedral de Búrgos cuando el horrible asesinato del gobernador.
Apertura de las Constituyentes el 11 de Febrero.
Aparato de incubacion en el establecimiento de piscicultura.
Establecimiento de id.
Fachada de la iglesia de Sto. Domingo (Madrid).
Venta de caballos de las ex-reales caballerizas.
Faros flotantes en las Dunas.
Plano del casco y entrepuente de un buque faro.
Sepulcro de Doña Constanza y estatua del rey D. Pedro.
Incendio de la aduana de Rio-Janeiro.
Restos mortales y corona del rey D. Pedro.
Episodio del teatro de Villanueva (Habana).
Incendio del cuartel de Guardias de Corps, en Madrid.
Los glotones.
Una rondalla en Aragon.
Manifestacion libre-cultista de Sevilla.
La política bajo el punto de vista femenino.
Purificacion de la catedral de Búrgos.
Donde las toman las dan.
Un penitente hecho voluntario.
Semana Santa en Toledo.
Residencia de la ex-reina Doña Isabel en París.
Horrorosa escena de combate en una barricada de Jerez.
Desembarque de tropas españolas en la Habana.
Iglesia de S. Nicolás, en Bary.
Las autoridades de Jerez recojiendo los cadáveres.

Talla de los quintos.
Embellecimientos de Madrid.
Teatro nacional de Praga.
Tipos de voluntarios de la Habana.
Talleres tipográficos del Cuerpo Legislativo francés.
La feria de Sevilla.
Tipos andaluces en la feria de Sevilla.
Apresamiento de un bergantin filibustero por la goleta de guerra española *Guadiana*, en Cuba.
Ensayo de nuevos cañones de marina.
Vista de la catedral de Erfurra.
Dique en seco de la marina alemana.
Inauguracion de las estátuas de Daoiz y Velarde.
Plaza Nueva del Dos de Mayo.
Los consumos y la capitacion.
Quinta del conde de Bismark.
Regatas habidas en la bahía de Cádiz.
Manifestacion habida en el sitio llamado Cruz del Quemadero, en Madrid.
Conferencias dominicales sobre la educacion en el paraninfo de la universidad de Madrid.
La Sacra Familia, cuadro del Museo de Madrid.
Los pozos instantáneos.
Fachada de la iglesia de S. Millan, en Madrid.
Vista general de Durango (España).
Procesion del Corpus en Sevilla.
Tipo de mujer natural de Cobija.
Lectura de la Constitucion de 1869 en el Congreso de diputados.
Sepulcro del canceller D. Pedro Lopez de Ayala (Alava).
Guerreros indios.
Puente sobre el rio Guadalhorce (Málaga).
Campo cerrado de los Consejos Forales (Alava).
Primera capilla Anglicana abierta en Madrid.

RETRATOS.

D. Nicolás M.^a Rivero.
General Caballero de Rodas.
Mr. Liebig.
Francisco Arjona Guillen (Cúchares).
Duque de Moutpensier.
Isidoro Gutierrez de Castro, gobernador asesinado en Búrgos.
D. Manuel Ruiz Zorrilla.
D. Carlos de Borbon y de Este.
D. Fernando de Portugal.
D. Cristino Martos.
D. Francisco Pi Margall.
D. Celestino Olózaga.
D. Segismundo Meret y Prendergast.
D. José M.^a Orense, Marqués de Albaida.
El Duque de Aosta.
Necker.
Juan Barents.
General D. Enrique O'Donnell.

Estos son los publicados hasta el número 25.—No hacemos reseña de los artículos literarios que contiene por ser muchos; pero todos son de notable mérito.

PRECIO DE SUSCRICION.—80 rvn. al año en Madrid, y 96 en provincias.

La Administracion se halla establecida en Madrid, calle de Bailen, número 4, á donde se pueden dirijir los pedidos.

