

Consell de  Pedagogia
DIPUTACIÓ DE BARCELONA

III EXPOSICIÓ GENERAL ESCOLAR

Demostració pedagògica
de la
Escola Catalana d'Art Dramàtic

Patrocinada per l'Excma. Diputació
i l'Excm. Ajuntament de Barcelona

Director: D. ADRIÀ GUAL

12 d'Agost, 1917

Invitació personal



4.3274

Comissió de Recerca i Innovació
Tècnica

INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ
TÈCNICA

Departament de Recerca i Innovació
Tècnica
Facultat d'Enginyeria i Arquitectura

Departament de Recerca i Innovació
Tècnica
Facultat d'Enginyeria i Arquitectura

Departament de Recerca i Innovació
Tècnica

REPRESENTACIÓ

de la comèdia en tres actes i en prosa de Joan B. Poquelin, MOLIERE, traduïda per Adrià Gual

L'AMOR METGE

REPARTIMENT

Lucinda, Srta. Boronat; Lisette, Srta. Rovira; Lucrècia, Srta. Forment; Esgagnarel, Sr. Claramunt; Clitandre, senyor Camprodon; Guillem, Sr. Casas-Salat; Josse, Sr. Pere; Notari, Sr. Calvó, Metges: Tomes, Sr. Camps; Desfonandres, Sr. Daví; Fil·leris, Sr. Muntal; Macroton, Sr. Estorch; Bahais, Sr. Callicó.

RECITACIÓ

Exercicis a càrrec dels alumnes Srs. Camprodon, Daví, Srta. Boronat i Sr. Claramunt

A BASE DE LES POESIES

ODA INFINITA	Maragall.
EL SALM DELS PECADORS.	Carner.
JOSEP I MARIA	Verdaguer.
INDIBIL I MANDONI	Guimerà.

NOTES

La representació serà precedida d'uns mots explicatius del director D. Adrià Gual. Pels intermedis s'ha obtingut la col·laboració de l'orquestra de corda de la Casa de Caritat. L'acte començarà a les quatre de la tarda al pati central de l'edifici gran de l'Escola Industrial, Urgell, 187.

L'entrada a l'Exposició durant l'acte serà rígidament per invitació. Aquestes poden demanar-se al Consell de Pedagogia, Urgell, 187, i a la Secretaria de l'Escola Catalana d'Art Dramàtic.

