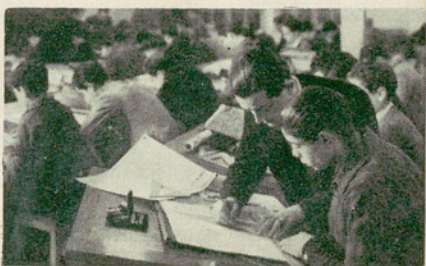
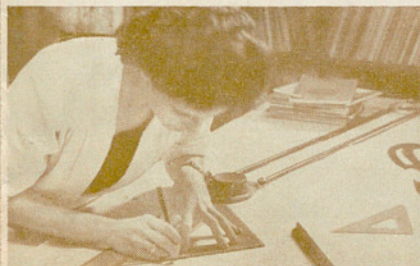
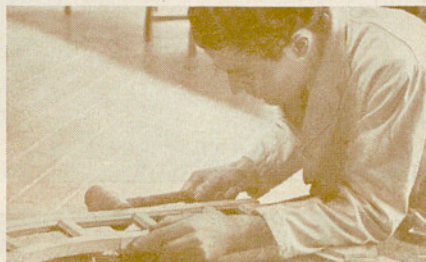


OS
O
-68.

ESCUELA DE TRABAJO DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE BARCELONA



III EXPOSICION NACIONAL DE ARTES Y OFICIOS
ARTISTICOS Y ESCUELAS DE TRABAJO
VALENCIA. OCTUBRE 1955

PREAPRENDIZAJE

- PRÁCTICAS DE LIMA Y FORJA.** — Una colección de ejercicios de lima y forja, algunos en fase de ejecución.
- TALLA EN YESO.** — Una colección de realizaciones en yeso, varias en fase de ejecución.
- REALIZACIONES EN MADERA.** — Una colección de juguetes de madera y metal, algunos con movimiento
- PRÁCTICAS DE ARTES GRÁFICAS.** — Ejercicios de composición, estampación, grabado y pintado de papeles. — Trabajos de encuadernación. — Papeles para guardas y láminas coloreadas.
- PRÁCTICAS DE MECÁNICA.** — Una máquina de taladrar, de sobremesa. — Un gramil para trazado. — Un mecanismo de rueda dentada y tornillo. — Una colección de ejercicios de ajuste, forja y torno.
- PRÁCTICAS DE CARPINTERÍA.** — Una colección de ejercicios manuales. — Una colección de trabajos de reproducción de medidas, sillas, etc., en tamaño reducido. — Varios cuerpos geométricos. — Una colección de ensambles y tableros.
- PRÁCTICAS DE ELECTRICIDAD.** — Una colección de ejercicios electromecánicos, transformadores, voltímetros, etc. — Un receptor de galena. — Un receptor de válvula. — Un aparato de alarma.

OFICIOS INDUSTRIALES

- MECÁNICOS.** — Un torno de 75 cm. entre puntos, con motor acoplado. — Un torno de medio metro entre puntos, con motor acoplado. — Una máquina de taladrar, con motor acoplado. — Ejercicios de forja, lima, torno y fresadora. según ficha de fabricación. — Trabajos de taller.
- CALDEREROS.** — Una colección de ejercicios de ensambles. — Ejercicios de unión de figuras geométricas. — Ejercicios de soldadura.
- MOTORES DE EXPLOSIÓN.** — Un modelo de carburador elemental. — Un cigüeñal. — Varios ejercicios.
- FUNDICIÓN.** — Un rodete de turbina. — Un motor de explosión. Carcasa de bomba. — Una campana. — Un rodete de aspirador. — Varios ejercicios de fundición.
- ELECTRICISTAS.** — Una colección de tableros con ejercicios de instalación de luces, timbres, contadores, etc. — Un motor eléctrico, c.c. de 1'5 CV a 300 v. — Una máquina electrostática. — Un reostato de carga. — Un transformador 125/10.000 v. — Ejercicios de aislamientos, bobinas, empalmes, etc.
- ELECTRÓNICA.** — Una emisora de onda corta, de 45 w., para 20 y 40 m. — Una emisora de onda corta, de 12 w. — Una colección de bobinas, transformadores, osciladores y elementos de aparatos de radio. — Un receptor de televisión. — Varios receptores de radio. — Un receptor tipo «Comunicaciones». — Una colección de aparatos de localización y comprobación.

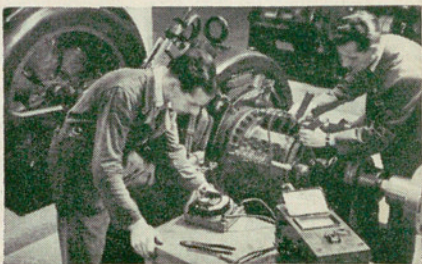
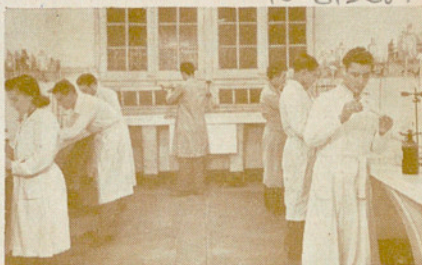
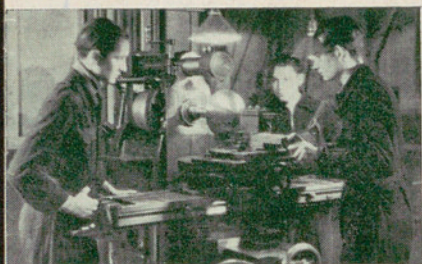
- QUÍMICOS.** — Una instalación para análisis químico. — Una instalación para obtención del ácido nítrico. — Productos obtenidos en el laboratorio.
- HILADOS.** — Fases de transformación de la floca de algodón a hilo. Fases de fabricación del rayón. — Muestras de diversas clases de hilos.
- TEJIDOS.** — Una colección de dibujos de puesta en carta de tejido. — Una colección de tejidos a mano y mecánicos, estampados, etc.
- CARPINTEROS.** — Una escalera de doble tramo, de base anular. Cúpulas y fragmentos. — Una escalera de caracol. — Una colección de ensambles. — Trabajos varios.
- MODELISTAS.** — Una colección de trabajos prácticos; hélices, cojinetes, ruedas, soportes, etc. — Un modelo de pistón de motor de explosión. — Varios engranajes.
- CONSTRUCTORES DE OBRAS.** — Una colección de maquetas, de trabajos realizados por los alumnos. — Detalles de vigas armadas, de hormigón.
- DELINEANTES.** — Una colección de dibujos de la especialidad.
- ARTES GRÁFICAS.** — Una colección de trabajos tipográficos, de composición manual y mecánica. — Varios ejercicios de impresión. — Ejercicios litográficos. — Una colección de libros encuadernados. — Una colección demostrativa del proceso de fotograbado de línea y de trama.
- EDICIONES DE LA ESCUELA.** — Una colección de libros de texto, editados por la Escuela, en la sección de Artes Gráficas.
- OFICIOS PARA LA MUJER.** — Unos ejercicios de química, análisis, preparación de productos, etc. — Varios trabajos artísticos. Una colección de dibujos.

OFICIOS ARTÍSTICOS

- EBANISTAS.** — Trabajos de marquetería. — Una colección de muebles, cómodas, tableros, etc.
- ESCULTURA Y TALLA.** — Varios trabajos de escultura. — Una colección de tallas, bajo y alto relieve.
- TEJIDOS.** — Dos alfombras, anudadas a mano. — Cuadros con muestras de tejidos y tapices.
- CERÁMICA.** — Una colección de trabajos en mayólica, greda, etc. Una colección de platos y jarrones decorados en varios estilos.
- FORJA.** — Una colección de trabajos varios. — Una puerta de hierro forjado.
- REPUJADO.** — Un plafón con Virgen. — Ejercicios de repujado, en alto y bajo relieve.
- DIBUJANTES PROYECTISTAS.** — Una colección de dibujos y proyectos de varias especialidades.
- JOYERÍA Y ESMALTES.** — Un Misal, en plata y esmaltes. — Una colección de trabajos de orfebrería y esmaltes, en varios estilos. — Diversas joyas. — Varios ejercicios de montajes de piedras.



III EXPOSICION NACIONAL DE ARTES Y OFICIOS
ARTISTICOS Y ESCUELAS DE TRABAJO
VALENCIA. OCTUBRE 1955



ESCUELA DE TRABAJO
DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE
BARCELONA

Arxiu General de la Diputació de Barcelona. Biblioteca