

PREMIS TASIS TORRENT I ROSALIA ROVIRA

Enguany han estat guardonades amb el premi Rosalia Rovira tres emissores del Baix Llobregat, Ràdio Molins de Rei i Ràdio Granollers. Les revistes *Carrer Gran*, *Butlletí de Llagostera* i *Papers Empordanesos* i els periodistes Artur López i Joaquim Masdeu han rebut els premis Tasis Torrent.

Els premis Tasis Torrent de premsa comarcal —sisena edició— i Rosalia Rovira, per a ràdios municipals —segona edició—, tots dos instituïts per la Diputació de Barcelona, es van atorgar el proppassat dia 12 de desembre al Museu de Granollers (Vallès Oriental), durant un acte que va presidir el president de la Corporació, senyor Antoni Dalmau, acompanyat de l'alcalde de Granollers, senyor Rafael Ballús i Molina. El jurat del premi Tasis Torrent, format pels senyors Josep M. Cadena, Jaume Guillamet, Josep Pernau, Josep M. Figueres, Jaume Fabra i Joan Brunet i Mauri, i presidit pel diputat del Servei de Cultura de la Diputació de Barcelona, senyor Jordi Labòria, després de celebrar les darreres votacions entre les publicacions finalistes, va emetre el veredict següent.

Pel que fa a l'apartat a), destinat a premiar la millor publicació local o comarcal editada en poblacions o nuclis de població de més de 10.000 habitants i dotat amb 500.000 pessetes, la guardonada fou la revista *Carrer Gran*, del barri de Gràcia de Barcelona. Pel que fa a l'apartat b), destinat a premiar la millor publicació local o comarcal editada en poblacions o nuclis de població de menys de 10.000 habitants i dotat amb 275.000 pessetes, el premi va ser atorgat a la revista *Butlletí de Llagostera*. Quant a l'apartat c), destinat a premiar la millor publicació especialitzada i dotat amb 275.000 pessetes, el jurat va guardonar *Papers Empordanesos*, de Figueres. Finalment i en l'apartat destinat a premiar la millor informació o conjunt d'informacions sobre un determinat tema d'àmbit local o comarcal, elaborada per un mateix autor o autors i dotat amb 150.000 pessetes, el jurat va considerar el treball d'Artur López i Joaquim Masdeu «10 anys de democràcia» publicat al 3 de vuit, de Vila-



EL PRESIDENT DE LA DIPUTACIÓ, FELICITANT A UN DELS GUARDONATS.

franca del Penedès, com a mereixedor de la distinció.

Per la seva banda, el jurat del premi Rosalia Rovira, format pels senyors Rafael Jorba, Antoni Esteve, Antoni Serra, Agustí Farré, Enric Sopena, Emili Pardo i Joan Brunet i Mauri i presidit, també en aquest cas, pel diputat del Servei de Cultura de la Diputació de Barcelona, senyor Jordi Labòria, després d'haver escoltat els programes que accediren a la nominació de finalistes pel que fa a l'apartat a), destinat a premiar la millor programació o programa més original i creatiu i dotat amb 600.000 pessetes, va decidir declarar-lo desert i atorgar, en canvi, tres accèssits de 200.000 pessetes a: «Baix de Bòlit», de Ràdio Sant Boi, Ràdio Castelldefels, Ràdio Sant Vicenç, Ràdio Cornellà, Ràdio Molins de Rei, Ràdio Sant Just i Ràdio Sant Feliu de Llobregat, perquè s'inserien en el context ciutadà de la seva àrea d'influència; «El pa dels pobres», de Ràdio Abrera, pel seu intent d'experimentació en l'expressió radiofònica, i «Especial Elvis», de Ràdio Molins de Rei, per la seva concepció i creativitat.

Per a l'apartat b), destinat a premiar el programa

musical que millor reculli la realitat musical d'una determinada població i de la seva comarca i dotat amb 300.000 pessetes, es decidí declarar-lo desert, perquè els programes musicals presentats no eren prou representatius de l'esforç que cal per a l'impuls de la cultura musical, i convidar els mitjans radiofònics a treballar més en la línia de promoció de la música local al llarg de tota la programació.

Finalment, i pel que fa a l'apartat c), destinat a premiar el millor programa de participació que reculli el tarannà i la realitat de l'àrea d'influència de l'emissora, i dotat amb 300.000 pessetes, es decidí declarar guanyadors *exaequo*, amb un premi de 300.000 pessetes cadascun, els programes «Guerra Civil», de Ràdio Granollers, per la seva tasca de recuperació de la memòria col·lectiva i la valoració de la incidència dels fets a la localitat, utilitzant experts locals i els testimonis de protagonistes dels esdeveniments, i «Petjades d'un molinenc», de Ràdio Molins de Rei, per la seva bona documentació, per la recuperació de la memòria popular i la contribució a configurar la identitat local.

Quan es tancava aquest número de l'ARREL ens arribà la sobtada, sorprenent i dolorosa notícia del traspàs del jove periodista de vint-i-dos anys, Joaquim Masdeu i Mas.

Com el lector llegirà en aquestes pàgines, Joaquim Masdeu havia estat guardonat amb un dels premis Tasis Torrent de premsa comarcal que foren atorgats en la seva darrera edició el proppassat mes de desembre a Granollers.

L'ARREL, i amb ella la Diputació de Barcelona, vol fer arribar el seu condol tant als pares com als amics i companys de professió de Joaquim Masdeu, i també i molt especialment als que —amb ell— feien possible l'edició del setmanari *3 de Vuit* de Vilafranca del Penedès.