

Convocats els premis Tasis Torrent de premsa comarcal i Rosalia Rovira de ràdios municipals

Dotats amb 1.200.000 pessetes cadascun d'ells

La Diputació de Barcelona aprovà, en el decurs del Ple corresponent al mes de febrer, la convocatòria de la primera edició del premi Rosalia Rovira d'Emissores Municipals i la cinquena del premi Tasis Torrent de Premsa Comarcal. L'objectiu d'aquests dos premis no és altre que el de potenciar els constants esforços de millora tant de la premsa comarcal com de les emissores municipals de Catalunya.

La novetat d'enguany, a part de la dotació econòmica que s'ha vist incrementada, rau en el fet que, per una banda, es convoca la primera edició del premi destinat a les emissores municipals de Catalunya i, per una altra, es mo-

difiquen les bases que fins ara regien el premi Tasis Torrent. Quant a la modificació de les bases del premi de Premsa Comarcal no es persegueix altra finalitat que la d'adequar-les a les característiques actuals que presenta la nostra premsa local i comarcal i esmenar el greuge, fins ara existent, que la premsa editada als barris de les grans ciutats i, especialment, la de Barcelona, no hi podien accedir. A més, a través de les noves bases, es preveu la possibilitat de premiar treballs periodístics d'autor publicats en alguna de les publicacions locals o comarcals.

Premi Rosalia Rovira

La creació del premi Rosalia Rovira d'Emissores Municipals de Catalunya ve a emplenar un buit que fins ara s'estava produint ja que, mentre la premsa comarcal comptava amb un premi, no passava el mateix amb les emissores municipals. Bàsicament per això s'ha convocat aquest premi al qual se li ha donat el nom de la persona la veu de la qual s'escoltà, a través de la ràdio, en català, el dia 26 de gener de l'any 1939 quan les tropes franquistes entraren a Barcelona, veu amb la qual emmudí —també— la històrica Ràdio Associació de Catalunya.

L'estructura del premi Rosalia Rovira és similar a la del Tasis Torrent, amb tres apartats destinats a premiar la millor programació o programa creatiu, la millor programació o programa musical i la millor programació o programa que ressalti les característiques i el tarannà de la realitat local. Aquests apartats del premi estan dotats, respectivament, amb 600.000, 300.000 i 300.000 pessetes.

El Jurat i el veredict

Cada premi disposa d'un jurat que és presidit pel diputat de Cultura de la Diputació de Barcelona (per delegació del president) i format per sis experts en premsa comarcal (premi Tasis Torrent) o en ràdios municipals (premi Rosalia Rovira), i actuant de secretari —en ambdós casos— el cap del Gabinet de Premsa de la Diputació de Barcelona (per delegació del Secretari General de la Corporació).

Aquests jurats donaran a conèixer el seu veredict corresponent a cadascun dels premis convocats, el dia 6 de desembre de cada any (Dia de la Constitució) i, en cas que fos festiu, el dia feiner següent.

Els altres aspectes de cada convocatòria estan recollits en les bases editades, que es poden sol·licitar al Gabinet de Premsa de la Diputació de Barcelona.

Cal recordar que el termini per a la presentació de publicacions, treballs i programes de ràdio als premis finalitza la primera quinzena del mes de novembre.