



Año II - N.º 5 - Abril 1947 Redacción y Administración: Montalegre, 5 : Barcelona Precio del ejemplar: 2 ptas. - Por año: Minimum, 6 ptas.

Semana Santa

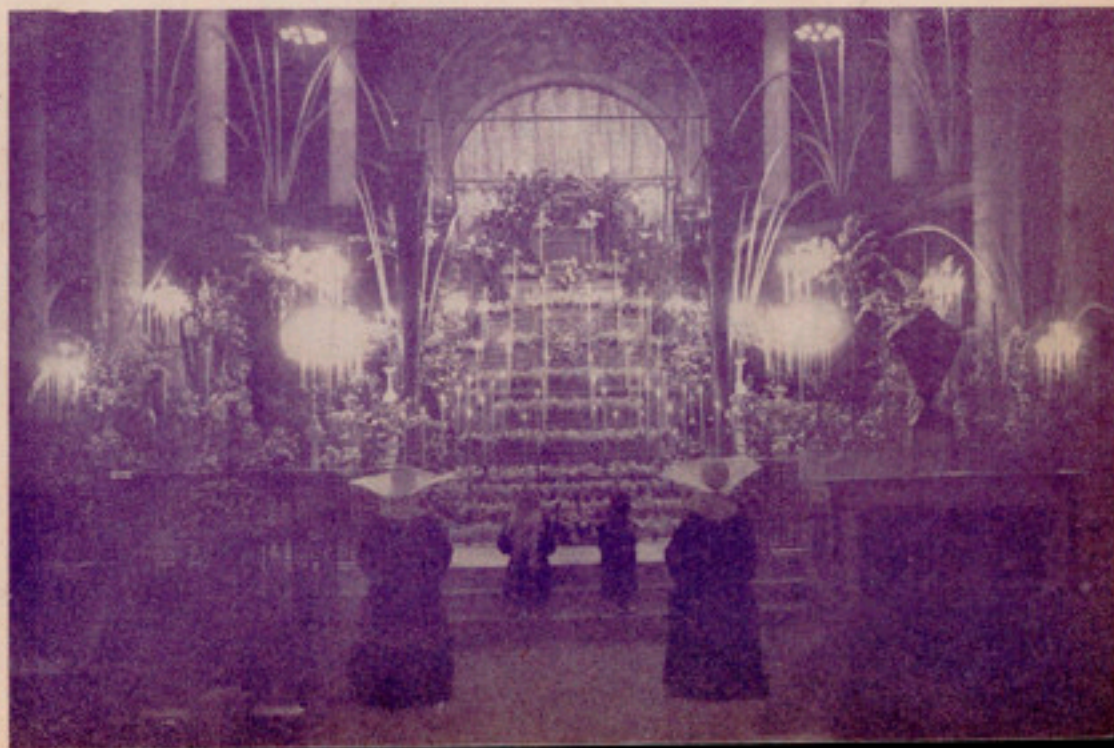
UNA gran cristiana del siglo XVII decía : «No comprendo los crucifijos más que cubiertos con un velo».

Rompíasele el pecho viendo al vivo la reproducción de la inmolación dolorosa. Nosotras estamos acostumbrados a ello. Nada nos «dice» ya el Crucifijo. El pensamiento de que el Verbo encarnado murió por amor nuestro, nos deja fríos. Cruel insensibilidad, compuesta de incomprensión y de reflexión escasa, más bien que de falta de corazón.

Acerquémonos. Aprendamos de Cristo a amar a Cristo. El pintor Hoffmann representó a la Virgen la tarde del Viernes Santo, levantando por última vez la sábana y mirando, con larga mirada de amor, antes de regresar a Jerusalén para el sábado, la figura divina de su Hijo, descendido de la Cruz y helado ya.

¡Permitidnos, Madre, que también nosotros le miremos! La Iglesia, este día, descubre los crucifijos velados desde el Domingo de Pasión...

¡Tenemos tanto que aprender! ¡Oh, María! Conservad un instante más levantado el lienzo. Queremos aprender de Cristo a amar a Cristo. Así amó Dios...



Devotísimo Sagrario de la Casa →
ante el que todos los años desfilan
millares de fieles.

(De una fotografía captada el año pasado.)

*Nada mejor como una copita de
Licor CALISAY en el reposo del hogar.*





Año II - N.º 5 - Abril 1947 Redacción y Administración: Montalegre, 5 : Barcelona Precio del ejemplar: 2 ptas. - Por año: Minimum, 6 ptas.

SUMARIO : *Un año de vida.* — *Nuestra vida religiosa,* por J. P. P. — *Impresiones de la Fiesta de la Purísima,* por J. — *Historia de Nuestra Casa,* por X. Y. Z. — *Nuestro Salón de Actos,* por R. — *Hemos leído «Nuestro Hogar»,* del portavoz de la Casa de Misericordia de Bilbao. — *Lecciones,* por P. S. — *La hija de la Caridad,* por M. — *Reviviendo un festival: Tarde de Reyes,* por O. — *Nuestro comportamiento como estudiantes,* por M.ª ANTONIA DE PACIOS. — *Información varia.* — *Nuestra página.* — *Los deportes.* — *Pasatiempos y humor.* — *Noticiario,* por A. HERAS.

UN AÑO DE VIDA

Éranse los primeros días del mes de abril, con sus perfumes de primavera mezclados con los colores violáceos de Cuaresma, cuando vió la luz primera Nuestro Hogar. Un año ha transcurrido desde aquella fecha, y sólo ha dejado para el portavoz de la Casa Provincial de Caridad huellas jubilosas de alleluia.

Las mentes directrices de la benéfica Institución, los corazones que guardan para ella delicadas ternuras vicencianas, la población toda que vive al amparo amoroso de unos y de otras, los amigos y admiradores con que cuenta la obra sublime de la Casa, nos han dispensado el máximo afecto.

A Dios lo debemos todo. Sí, Dios inspiró que a la labor ardua que en el terreno de formación de millares de niños y de misericordia para una ancianidad necesitada podíase unir una publicación que fuera el vocero de aquella labor no muy conocida y, por lo tanto, no muy apreciada y protegida.

Y fruto de aquella inspiración, nació la revistilla que hoy celebra con himnos de fiesta su primer aniversario.

Se imponía esta publicación, y el vacío que desde hace largos años se sentía lo ha llenado Nuestro Hogar. Y se nos pide con cariñosa insistencia que pensemos en convertirla en mensual. Efectivamente, la Casa atesora vida, mucha vida, sobrada vida para el empuje que se nos brinda, pero las circunstancias difíciles que atravesamos, el factor papel singularmente, nos aconsejan dejar para mejores tiempos las simpáticas peticiones.

Muy agradecidos a nuestros numerosísimos subscriptores, y a ellos confiamos principalmente la propaganda y mayor difusión de Nuestro Hogar. Muy reconocidos a los que nos favorecen con sus anuncios, y de un modo especial a los que son generosos y espontáneos abonados desde su primer número. ¿Cómo no estimar, y en gran manera, los trabajos literarios y artísticos que nos ofrecen no pocos compañeros de la Casa y de fuera, a los que gustosísimos sumamos la cooperación de su gente menuda y la tarea relevante de nuestra Imprenta-Escuela? Y para la Ilustre Junta, de la que recibimos tantas pruebas de consideración, la gratitud más sentida.

A Dios sobre todo, nuestra alma entera. Sin sus luces, ni una sola letra acertaríamos a escribir que respondiera a los elevados ideales, que cual estandarte hermosísimo tremolan en el frontispicio espiritual de nuestra santa Casa de Caridad.

Para amarla y hacerla amar, una súplica a todos, elevada al Cielo: Muchos lustros de vida para Nuestro Hogar.

NUESTRA VIDA RELIGIOSA

ASOCIACIÓN DE HIJAS DE MARÍA INMACULADA. — Posee la Asociación un documento de gran valor para ella, cual es el diploma de su fundación. Según él, fué establecida en la Casa por el Rdm. P. General de la Congregación de la Misión, a 29 de abril de 1881, con el consentimiento del Excmo. Sr. Obispo de Barcelona, Dr. D. José María de Urquinaona, dado en la vecina villa de Sarriá, hoy agregada a nuestra ciudad, a 12 de mayo del mismo año.

Desde entonces, la casi totalidad de las jóvenes que se han educado en la Casa han vestido la librea de María Inmaculada, para servir mejor a Jesucristo con el culto y tierna devoción a su Santísima Madre; no cabiendo la menor duda de que uno de los mejores frutos que esa devoción ha producido es el haber suscitado almas generosas que se han entregado totalmente a Jesucristo por votos religiosos.

Actividades. — Ellas son la vida de la Asociación y al mismo tiempo medios para que las asociadas alcancen la perfección cristiana, que es el primer objeto de aquélla, y se inicien en el apostolado para con el prójimo, como fin segundo. Estos medios son: a) Los primeros domingos de mes, Comunión reglamentaria de todas las asociadas y reunión, en la cual, después de rezar el pequeño Oficio de la Virgen, el P. Director les dirige una plática de formación religiosa, moral, apologética, etc. b) Otro domingo, retiro — puesto en vigor desde el último curso —, que celebran juntamente con las asociadas de las demás casas de Hermanas de la Caridad, de Barcelona. Los actos del retiro son: meditación y bendición con el Santísimo en la capilla, y seguidamente, en otra dependencia, círculo de estudios. Dirige los actos el Rdo. P. Director regional. c) Los demás domingos, reunión para rezar el pequeño Oficio y recibir una breve instrucción y avisos que da la Hermana Directora. d) Una selección se dedica, los domingos por la tarde, a la catequesis fuera de la Casa. Es el ideal de la Hija de María: completar su perfección, procurando la salvación del prójimo.

Sección de externas. — El día 30 de enero de 1944 se celebraba la primera reunión de esta sección, formada por las antiguas alumnas. La idea surgió en el retiro precedente a la fiesta de la Inmaculada Concepción del año anterior, al cual asistieron, como de costumbre, algunas de ellas. Y la idea cuajó con entusiasmo, de manera que en el mes de mayo siguiente, treinta y ocho asociadas, presididas por la Hermana Directora y el Consejo, visitaron el Monasterio de Montserrat, para consagrar la sección a nuestra Moreneta.

La mayoría de las asociadas sigue con constancia asistiendo a las reuniones que celebran el primer domingo de mes, juntándose con las internas.

Mensajeras de la Virgen. — Cerremos este párrafo sobre la Asociación de Hijas de María Inmaculada con unas palabras acerca de las Mensajeras de la Virgen. Son una sección de aquélla, y fueron implantadas en todas las Casas de las Hijas de la Caridad, de Barcelona, después de la Asamblea Regional de Hijas de María Inmaculada, celebrada en esta Casa el día 15 de abril del año último.

La sección que nos ocupa viene a ser como un postulante para aquellas jovencitas que, por no alcanzar la edad señalada en reglamento, no pueden ser admitidas en la Asociación en calidad de aspirantes.

Tienen las Mensajeras sus reuniones dominicales, aparte de las Hijas de María. En ellas, la Hermana Directora les explica la consigna o tema señalado para el mes, dirige los círculos de estudios, les da avisos de formación en la piedad o apostolado. No obstante, se unen a las Hijas de María para actos solemnes: recepción de nuevas asociadas, asambleas u otros actos de interés general.

ASOCIACIÓN DE LOS SANTOS ÁNGELES. — Tampoco de esta Asociación se tienen noticias exactas de la fecha de su instalación en la Casa. Parece que sería por el mismo tiempo que la de las Hijas de María.

Es para niñas de once a trece años, es decir, hasta la edad en que pueden ser admitidas en calidad de Mensajeras.

Es doble el fin de esta asociación: 1.º, que las asociadas consigan una mejor formación espiritual y moral; 2.º, que se preparen para ser más tarde ejemplares Hijas de María.

Procuran lo primero fomentando una gran devoción y amor a la Virgen Santísima por medio del culto de los Santos Ángeles, culto que ejercitan en las reuniones ordinarias que tienen todos los domingos, rezando en común el Oficio de los Santos Ángeles. Alcanzan lo segundo por esas reuniones dominicales, en las cuales, a semejanza de las Hijas de María, reciben instrucciones y avisos de la Hermana Directora, y una vez al mes escuchan una exhortación del reverendo Director.

La semejanza que aparece entre las asociaciones de las Hijas de María y de los Santos Ángeles, a primera vista podrá parecer una rutina monótona; y en cambio es un orden sistemático de la mayor eficacia en la formación espiritual, moral y aun social de las jóvenes y niñas asociadas, cuando éstas se entregan con verdadero espíritu de piedad y con constancia a las prácticas de las respectivas asociaciones.

Has visto, benévolo lector, cómo se nutre la vida de piedad en esta Casa por medio de las Asociaciones piadosas en ella fundadas. — J. P. P.

Impresiones de la Fiesta de la Purísima

A punto de entrar en máquina el precedente número de diciembre al celebrarse la Fiesta de la Inmaculada, no fué posible dar sino una breve noticia de los actos con que nuestros Congregantes e Hijas de María festejaron a su excelsa Patrona. No vamos a hacer hoy una reseña completa, que resultaría extemporánea; pero sí daremos unas impresiones — unas instantáneas, dirían los fotógrafos —, que nos ofrece un impresionista, archivadas por orden cronológico.

I. — Así la Comunión general como toda la función vespertina nos dan una idea de la unidad y compenetración de fines a que aspiran ambas Asociaciones. La Sagrada Comunión, de una parte, que con la santa Misa es el acto más grande del culto que tributamos a la inmensa majestad de Dios, es, asimismo, el lazo de unión de las almas con Jesucristo y de las almas entre sí. Por esto, Congregantes e Hijas de María, sintiéndose miembros del Cuerpo Místico de Cristo, quieren unirse a la Cabeza de este Cuerpo, que es el mismo Cristo, por medio del Sacramento de la unidad, la Eucaristía, para vivir la misma vida de Cristo; y todo esto para festejar a la Madre del Redentor. Podríamos decir que las Congregaciones Marianas y las Asociaciones de Hijas de María son el Cristo viviente en la tierra para honrar a su santísima Madre viviente en el cielo. ¿Queréis unidad y compenetración más estrechas?

Otro aspecto de esa misma unidad y compenetración de ideal y de fin lo vemos en la fiesta vespertina a que hemos aludido. Ellos y ellas, unidos en un mismo acto, recibieron la medalla de la Virgen Inmaculada pendiente de una cinta azul, mientras se consagraban al servicio de la celestial Reina mediante una fórmula — acto de consagración — distinta en las palabras, pero idéntica en las ideas. Repetimos: ¿queréis unidad y compenetración más estrechas?

II. — No menos bella impresión causó la recepción de cuarenta nuevos congregantes, de la sección tercera unos pocos, los demás de la cuarta, los cuales, con este acto, inauguraban la Sección Menor de la Congregación, y, sea dicho de paso, eclipsaron a los tres de la quinta, que fueron admitidos a engrosar las filas de la Sección Mayor.

Decimos que la impresión fué acerca de los pequeños, porque era de ver con qué decisión iban a las gradas del altar para hacer su acto de consagración y recibir la medalla. Si en vez de acercarse, a medida que eran llamados, con la espontaneidad de adolescentes,

lo hubiesen hecho en fila indiana, con paso más o menos rítmico, vestidos como iban de marinera azul, habrían parecido la dotación de un acorazado, que se presentaba a cubierta para una solemnidad guerrera. Ellos, claro, ni por asomo columbraron tal parecido. Son marineros pacíficos, dispuestos, empero, a librar, en todo caso, las batallas del mar proceloso de la vida terrenal, bajo la bandera de la Reina y Señora de cielos y tierra.

III. — Este año, en la fiesta vespertina, apareció erguida en el presbiterio una hermosa bandera azul-blanca, alta, rematada con el anagrama de las Congregaciones Marianas. Era la de la Congregación de nuestros jóvenes. No la tenían; y la Junta Directiva



Bandera de la Congregación Mariana de Jóvenes de la Casa, bendecida solemnemente el día de la Purísima, Patrona de la Congregación. Está formada de una faja de damasco de seda blanca entre dos del mismo tejido de color azul celeste. En el centro tiene el anagrama de las Congregaciones Marianas, bordado al oro, y rodeado de la inscripción «Congregación de la Inmaculada Virgen María y San Luis Gonzaga», bordada en seda amarilla. Al reverso tiene el escudo de la Casa bordado en sedas y contorneado con la inscripción «Casa Provincial de Caridad-Barcelona», bordada en seda amarilla.

de aquélla, que desde tiempo acariciaba la idea de adquirirla, creyó haber llegado ya el momento de llevar a cabo su proyecto.

Después de la imposición de medallas, el Secretario de la Congregación cogió la enseña del lugar donde estaba y la presentó al reverendo Director, que se hallaba rodeado de los demás miembros de la Junta. Bendíjola éste con ceremonial breve, más de lo que parecía requerir la solemnidad del acto; y tomándola seguidamente, con palabras breves y frase concisa, entrególa al Prefecto. Testigos presenciales observaron que éste, con ser un joven de mucha serenidad, recibió la enseña visiblemente emocionado.

Hemos de hacer constar, con orgullo y satisfacción, que la bandera ha sido confeccionada en la Casa.

HISTORIA DE NUESTRA CASA

SOCORROS

La R. O. a la que hicimos mención en el número anterior fué puesta en conocimiento del público en un edicto el 7 de diciembre del mismo año (1802), apareciendo el día 21 en el *Diario de Barcelona* un aviso anunciando que quedaba abierta la subscripción para la primera Rifa que, a beneficio del nuevo Establecimiento, la Junta de Caridad organizaba.

Este sistema de contribuir al sostenimiento de un centro benéfico excitando la caridad pública con la codicia, no era nuevo. En nuestra ciudad, periódicamente, se daban rifas a favor de los Hospitales y otras casas de Misericordia. Hoy podemos encontrar su continuidad en el sorteo diario que la O. N. de Ciegos tiene establecido.

Y en verdad que era harto necesario hallar un medio que aportase fondos.

Eran muy ambiciosos los componentes de la Junta de Caridad, y su ambición abarcaba a un gran edificio, cobijo de crecido número de indigentes, a los que había de alimentar, vestir y educar.

Todo ello reportaba gastos imposibles de sostener, máxime cuando la misma entidad carecía de fincas y rentas, estando su existencia en manos del mismo que cuida a las aves y viste a los lirios.

Y hallóse el medio.

Con el real permiso, y en la fecha arriba indicada, aparecieron en el Borne, plaza Nueva, plaza del Ángel y Capdecreus, unas mesas en las que por el precio de 2 reales de vellón eran expedidas unas cédulas (billetes) para el sorteo que se celebraría el 3 de enero de 1803.

Los premios eran diez, repartidos del siguiente modo:

Uno de 300 libras (800 ptas.), un cerdo y un pavo.

Uno de 100 libras, un cerdo y un pavo.

Ocho de 30 libras cada uno, con un cerdo y un pavo.

Se vendieron en esta primera rifa, 24,600 cédulas, y el sorteo se verificó en el Salón del Trono de la Capitanía General, y en presencia de S. E., miembros de la Junta de Caridad y numeroso público. Anuncióse el resultado en los periódicos del día siguiente.

Ante el éxito obtenido, los organizadores sentaron las normas precisas para que estas rifas se dieran periódicamente.

La segunda se celebró al cabo de quince días. El primer premio se elevó a 375 libras, pero se suprimieron los pavos, y ya en la tercera los premios fueron solamente en metálico, siendo el mayor de 500 libras.

Más tarde, en las «Ordenanzas», que se publicaron en 1817, nos viene reglamentada esta lotería a un sorteo semanal.

El calor con que el público la acogió, nos la prueba con su generosidad, dado que el beneficio obtenido en los primeros quince meses fué de un valor global de unas 179,000 ptas.

A pesar de ello, en las ante citadas «Ordenanzas» hay una nota final en la que S. M. Fernando VII precisa su desaprobación con tales rifas, aunque tolerándolas «hasta que con mayor conocimiento tome deliberación formal».

X. Y. Z.

IV. — Cuatro fueron solamente las jovencitas que recibieron la cinta azul de Hija de María. Pocas, es cierto, pero... selección. En cambio, dieciséis ingresaron como Aspirantes y doce como Mensajeras. Porque éstas y ésas fueron en número mayor, ¿acaso no serían selección? No lo decimos. Lo que sí afirmamos es que serán seleccionadas, porque la Asociación no se propone tener muchas asociadas, sino que sean escogidas. Es mejor pocas y buenas, que muchas y... mediocres.

V. — Impresión gris. A veces a los fotógrafos les sale alguna foto gris, sin imagen alguna. Se veló por exceso de exposición.

Del archivo de las impresiones de la fiesta vespertina a que nos vamos refiriendo nos sale una impresión gris.

Hemos preguntado la causa al impresionista, y nos ha contestado:

— Te diré. Quise hacer una vista de conjunto de la fiesta. Me situé, foqué, disparé, y, distraído viendo los cuarenta marineros de la impresión II, la bendición de la bandera, la recepción de Hijas de María, etc., me olvidé de cerrar a tiempo. Y... ya lo ves: gris por exceso de exposición.

Mirad qué manera tan fina de decirnos que la fiesta resultó un poco larga...

Señor impresionista: te aseguramos que el próximo año no resultará tan larga. No serán cuarenta y tres, ni con mucho, los nuevos congregantes (mucho será que alcancen la tercera parte), ni habrá — claro está — bendición de bandera, ni quizás tampoco sean tantas las Aspirantes de Hija de María y las Mensajeras...

De todas maneras, una gran fiesta de la Casa. — J.

NUESTRO SALÓN DE ACTOS

El transeúnte que, sin franquear los umbrales de nuestra Casa Provincial de Caridad, contempla, a su paso, los impresionantes muros que se levantan a lo largo de la calle Montalegre, no podrá nunca imaginarse las escenas grandes y poéticas que encierran aquellas, aparentemente, tristes paredes. Ni aun los corazones sensibles, de clara inteligencia, que se entregan de buena fe al ímpetu del sentimiento podrán descubrir que aquellas paredes puedan contener una población plétórica de alegrías y de actividades, bañada por un sol refulgente que reverbera en todos los cuerpos que ilumina.

Nuestra Casa, por su régimen armónico y perfec-

titución, han puesto su mayor empeño para que la misma alcance el más alto nivel de perfección hasta convertirla en morada de delicias y recreo del cuerpo y del espíritu.

En números anteriores se ha dado a conocer a nuestros amables lectores el desarrollo de la vida religiosa, escolar y de taller de los albergados, así como la asistencia médica de los mismos, ya que para una buena formación se requieren atenciones para el cuerpo no menos que para el espíritu. Vamos ahora a girar una visita a nuestro Salón de Actos, donde, armonizando el sano esparcimiento y el lícito pasatiempo con la formación de espíritus capaces de apreciar el arte y



Aspecto parcial del Salón de Actos

tamente relacionado con las exigencias de una Institución benéfica de la extensión e importancia de la misma, en la cual se reúnen los últimos adelantos de la Pedagogía, de la Ciencia y de una parte de la Industria aplicada a la beneficencia, ha procurado en todo tiempo, no sólo la formación integral de su población infantil, sino también que la estancia de ésta y la de los ancianos sea agradable, con miras a que los inválidos de la fortuna encuentren en el recinto de unos fríos muros el calor de un verdadero hogar que ha de ser, para unos, el merecido descanso de su larga y quizá agitada vida, ya que sus manos trémulas o callosas, sus cabellos encanecidos y su rugosa frente nos muestran, con gran elocuencia, una larga vida de tributo al honrado trabajo, y, para otros, la fragua donde se forjen las almas que en el futuro engrosarán las filas de dignos ciudadanos.

Por fortuna, todas las Juntas de Gobierno que se han ido sucediendo en el transcurso de los años, con legítimo y consciente anhelo de mejorar nuestra Ins-

la belleza en sus diversos aspectos, danse, aparte de los actos oficiales, toda clase de representaciones teatrales, sesiones cinematográficas, festivales literariomusicales, conferencias, etc.

Dicho Salón, inaugurado el 19 de julio de 1912, festividad de San Vicente de Paúl, fué construído bajo la dirección del malogrado arquitecto don José Goday y Casals, interviniendo todos los elementos de que dispone la Casa: albañiles, cerrajeros, carpinteros, pintores, lampistas y electricistas.

Para su emplazamiento procuróse no destruir ninguno de los locales existentes ni alterar la disposición general del edificio, al objeto de no privar de sitio ni de aire a los albergados, aprovechando el área que ocupaba el departamento de cocheras, en la parte de edificio lindante con la calle Valldoncella, resolviendo, al propio tiempo, la construcción de nuevos comedores en su planta baja.

Grandiosos ventanales con artísticas vidrieras en colores que nos presentan las Obras de Misericordia,

y un acabado dibujo y riqueza de entonación constituyen un verdadero y magnífico adorno del local, al que imprimen severo carácter.

El escenario, por su capacidad escénica y perfección en todos sus detalles, permite representar las más complicadas obras teatrales.

Y para que nada falte, un magnífico aparato de cine sonoro, instalado en el Salón, y adquirido recientemente gracias a la ayuda económica del ex albergado y constante bienhechor don Marcelo Bellprat, permite que los albergados puedan solazarse con la proyección de escogidas producciones cinematográficas.

Nuestro Salón vino a resolver el problema que se presentaba en cuantas ocasiones se celebraban actos o festivales, ya que antes de su inauguración se verificaban éstos en el patio Manning, si el tiempo lo permitía, o bien en alguna de las aulas de las Escuelas, impidiendo la asistencia de todos los albergados a la vez, además de no poderse presentar con la magnificencia que algunos de dichos actos requerían.

Sería interminable la relación de obras representadas, festivales y otros actos celebrados en él desde la fecha de su inauguración, pero no podemos dejar de mencionar las actuaciones de agrupaciones artísticas y musicales, como la Escuela Municipal de Música, Banda Municipal, Orfeó Català, Orfeó de Sans, Orfeó Gracienc, Orfeón Goya, Instituto del Teatro, Orfeón y Cuadro Escénico de la Organización Nacional de Ciegos, Espectáculos Infantiles de la Sala Mozart, etc., así como figuras de gran renombre, tales como Francisco Viñas, María Morera, Luis Nolla, Enrique Giménez, Andrea Fornells y otros que, en colaboración con nuestra sección teatral, unas veces, y al frente de

sus Compañías, otras, han querido dedicar unas horas de agradable distracción a los albergados, haciéndoles saborear las delicias del verdadero arte y del buen humor.

El día 19 del pasado enero, fué nuestro teatro testimonio de una fiesta, que bien puede calificarse de histórica para nuestra institución y que no podemos silenciar en este artículo dedicado precisamente a nuestro bello Salón de actos, prestigiado en aquel día con la presencia de no pocas primerísimas figuras artísticas.

Al posesionarse de su delicado cargo la Rda. Madre actual, puso de manifiesto su aspiración de que todos los domingos por la tarde tuviera la Casa un espectáculo ameno y variado, fiel a su programa maternal de que en ella se encontrara por sus queridos acogidos un ambiente agradable. La simpática aspiración fué acogida con el máximo interés por nuestra Revista, y el espectáculo forma parte de su programa, y gracias al favor que le dispensa la cada día creciente suscripción y al concurso generoso de varios amantes de la Casa, desde hace cerca de un año no falta todos los domingos su espectáculo: teatro, cine, concierto, etc.

Pecaríamos de injustos si al hablar de este Salón no hiciéramos mención de su iniciador: el Rdo. Gumersindo Puig, aquel santo Sacerdote, verdadero apóstol de la Caridad, que se entregó en cuerpo y alma a los albergados, sin otra ambición que proporcionar a los mismos todo el bienestar terrenal posible y prepararles para la conquista de otro bienestar eterno, trocando sus cantos de infortunio en himnos consagrados a una religión de amor.

R.

Hemos leído «NUESTRO HOGAR»

«Os felicitamos, amigos barceloneses de la Casa de Caridad.

Vuestra revista nos ha causado la impresión más grata en su aspecto tipográfico y en su redacción exquisita, pero sobre todo en su alma, que encierra el éxito de su simpatía incomparable.

Las impresiones de vuestra estancia en Bilbao, maravillosamente captadas, no han perdido un solo detalle amable de nuestro pueblo, ni de las muchas y variadas emociones de aquellos días felicísimos en que os tuvimos entre nosotros.

Por eso nos preguntamos: ¿Quién tomó tantas notas, si a nadie vimos escribir?

Aunque... todos estamos en el secreto, vosotros y nosotros: lo que se escribe en el corazón no se borra fácilmente.

Hasta ahora sólo hemos recibido un ejemplar de vuestra revista de octubre, que ya ha sido leída por los altavoces de nuestros comedores, y que después, para perpetuo recuerdo, ha sido cariñosamente guardada en la base del Relicario de San Mamés, entre los documentos

allí archivados, como testimonio de las Fiestas de Traslación de su Sagrada Reliquia desde Zaragoza a Bilbao y de la hermandad de afectos y de entusiasmos entre vosotros, los muchachos de esa Institución ejemplarísima, orgullo de Barcelona, que es la Casa de Caridad, y nosotros, los bilbaínos, que guardamos de nuestra visita a vuestra Ciudad Condal y de vuestra estancia en Bilbao un recuerdo tan grato, que no dudamos en calificarlo como uno de los más felices de nuestra vida.

Salud en nuestro nombre, en el de nuestra Junta, Director, Hermanas y Superiores, a vuestros señores Presidente, Excmo. Sr. D. Antonio María Llopis, y Vicepresidente, Dr. Oñós; a vuestras Madre y Hermanas de la Caridad y a vuestro educador don Ramón Noguera, y Dios haga que en nuestras vidas no nos falten otras ocasiones de abrazaros para que nuestra mutua amistad sea impercedera y cada vez mayor en Dios y en España. — DAVID ANCHÍA, *Estudiante de Comercio.*

(De San Mamés, portavoz de la Casa de Misericordia de Bilbao.)

LECCIONES

Respuesta irrefutable

Era un domingo... Un padre poco cristiano, pero muy orgulloso de su hijo, de clara inteligencia éste y de estudios muy aprovechados, quiso darle una gratísima sorpresa. Le llamó, y enseñándole una linda y pequeña escopeta, le dijo: «— Hijo mío, ya que has traído tan excelentes notas, quiero premiarte. Te he comprado esta escopeta, y ahora mismo iremos los dos de caza.» El jovencito, que contaba la edad de dieciséis años, hábil tirador y buen católico, mostróse muy contento, pero sin vacilar manifestó a su padre que antes de salir de caza tenía que ir a Misa.

«— Beaterías del colegio — replicó el padre.»
«— No, papá — respondió el hijo —, no es cosa de los maestros, sino un mandamiento de la ley de Dios.»

Desatóse entonces el genio violento de aquel padre, y le dijo: «— Pues te mando que vengas ahora mismo de caza, porque soy tu padre, y a tu padre tienes que obedecer, y lo demás que tú cuentas del mandamiento divino son tonterías.»

Entonces el muchacho, en un tonillo entre cáustico y respetuoso, le contestó: «— Padre, si es una tontería el tercer mandamiento de la ley de Dios, que manda santificar las fiestas, será también una tontería el cuarto, que manda honrar padre y madre.»

Un aplauso a este muchacho, y con el aplauso, la súplica de que sigan su ejemplo nuestros niños y niñas cuando dejen de pertenecer a la Casa.

La vida es cooperación

Otra lección que extraemos de un discursito pronunciado por un jovencito de quince años en la fiesta de fin de curso de su colegio.

«Me mandaba mi madre una tarde a comprar el pan para la comida, y empecé a refunfuñar, como casi siempre. Mi padre, que me observaba, me llamó cariñosamente y me pidió la cesta que yo tenía en las manos.

Se la di, creyendo que había triunfado, porque también llamó a mis hermanos.

Mi padre, poniéndose de pie, dijo: "— Hasta ahora vosotros habéis hecho los mandados y yo he puesto el dinero que gano con mi trabajo. Desde hoy los haré yo. Dadme, por consiguiente, el dinero.»

El cambio de papeles nos asustó a todos los hermanos, y permanecimos callados. Un momento después yo había hecho el mandado y estábamos todos en la mesa.

Y mi padre completó la lección diciendo: "— Esta cena representa la bendición de Dios y el esfuerzo de cada uno de nosotros. Dios nos bendijo para que yo ganara el dinero, vosotros compraréis con él y mamá cocinará, y así todos nos alimentamos. Cooperación es la base en el hogar y en la humanidad. Cuando esto falta, la bendición de Dios se aleja."

Nuestra actitud cambió, y la lección nos sirve todavía en la vida, dispuestos a no olvidarla nunca.»

La sencillez y la grandeza

La sencillez y la humana naturalidad han sido siempre, o casi siempre, los atributos fundamentales de la grandeza. Desde Homero hasta Pasteur, cuantos hombres han ejercido profundo influjo en el resto de los mortales se han distinguido por su sencillez, franqueza y carencia de presunción.

Los hombres de cierto fuste no se rebajan a cometer acciones mezquinas e infamantes en las que caen los torpes, los envidiosos y cursis.

La sencillez y la naturalidad se abren paso en todas partes. En cambio, la pedantería, el orgullo, la superioridad injusta e irracional son el hazmereír de las personas todas que tienen el seso en su lugar. Al hombre pequeño que se infla como un sapo le ocurre lo mismo que al que gasta peluca: que no engaña a nadie fuera de sí mismo. — P. S.

LA HIJA DE LA CARIDAD

A aquellas hermanas que con tanta solicitud me cuidaron.

Luz en los ojos,
risa en la boca,
la faz radiante
bajo la toca,
va la hermanita
que al Rey del Cielo
con dulce anhelo
la vida entera
le ofreció.

No quiere glorias
ni ansía honores,
que son sus horas
como el perfume
que da las flores:
al trono sube
del Creador.

Su alma siente
de Amor nostalgia,
de Amor que nunca
pueda no ser.
Amor de Cristo,
Amor de fuego
que en sacrificio,
de Amor, supremo,
poquito a poco
queme su ser.

Del niño huérfano
suple a la madre
que Dios o el mundo
le arrebató.

Limpia sus lloros,
cubre su cuerpo,
cuida su alma
con el esmero
que un jardinero
cuida una flor.

Al desvalido
le da su amparo,
al héroe herido,
calma el dolor.
Al noble anciano
sirve de guía
que le conduzca
al Redentor.

M.

TARDE DE REYES

El pasado día 6 de enero, la estrella de Oriente brilló encima del Salón de Actos de nuestra Casa. Su plateado mensaje pregonaba que SS. MM. los Reyes Magos nos honraban con su visita.

A tales señores, tales honores. S. E. el Gobernador civil, el Excmo. Sr. Presidente de la Diputación y la M. I. Junta de Gobierno de nuestra Institución acompañaron a SS. MM. en la presidencia del festival.

El anciano rey Melchor, es como un blanco reflejo de pureza infantil. La arrogante corpulencia del rubio rey Gaspar, sorprende y entusiasma. El negro rey Baltasar, tiene categoría de máxima atracción.

Nuestros niños mostraron a tan poderosos señores del reino de la ilusión una carta abierta muy original. Los caracteres de su escritura estaban trazados por sus mejores habilidades.

Recordémoslo.

Abrió el acto: *Rindamos adoración*, canción con gestos escenificada, de R. Noguera, música del maestro J. Rosell.

El cuadro nos pareció un hermoso retablo animado. Con una artística decoración de la cueva de Belén. Y el añadido de un coro infantil que enlazó y subrayó con maestría las escenas.

Las adoraciones de ángeles, pastores y reyes se desarrollaron vividas y espirituales, con amplitud y propiedad. Un gusto depurado movió los invisibles hilos de su trama.

Ciertamente que este número, por su tema y extensión, fué como la medula del festival. Dejó en el ánimo



La presidencia en nuestra tarde de Reyes

del espectador una sensación de suave y religiosa belleza.

Después de adorar, el buen rey Melchor nos contó los itinerarios de la regia caravana que encabeza.

Ayer — dijo — para hallar a Jesús fuimos de Oriente a Belén. Hoy para alegrar a los niños con juguetes, bajamos del Oriente celestial a la Tierra. Y, ¿queréis saber por qué nuestra expedición ancló en vuestra Casa? Nos atraieron el amor prodigado por blancas tocas, el celo desplegado por la M. I. Junta de Gobierno y la seguridad que tales desvelos no son baldíos.

La voz autorizada del señor Presidente, don Antonio M.^a Llopis, rubricó lacónicamente, pero con efusión, tales conceptos.

¡Juguetes! Los Reyes los repartieron. La Casa, cual gigantesco zapato, se colmó de ellos. Trenes, muñecas, balones, cocinas, juegos variadísimos... ¿Cuál fué el origen de los miles de pesetas que importaron? Veámoslo.

Hace ya tiempo que el lápiz genial de Walt Disney redimió el cerdo. Trocó su inmundicia en gracia retozona. También nuestra Madre Superiora, hada benéfica, dió con una fórmula mágica: cebar un cerdo, sortearlo por Navidad, y con los donativos obtenidos costear los Reyes a nuestros niños.

Y he aquí cómo la alquimia de la Caridad superó la brujería del Arte.

Página gimnástica del festival: Marinos, Ejercicios con aros y esgrima del bastón. Los dos primeros números, originales de J. Vila.

Los pequeños marinos remaron, nadaron, otearon el horizonte...

El tablado escénico fué para ellos una cubierta sin mareos, plataforma de sus movimientos de conjunto. Manos de niñas muy chiquitinas movieron aros como arcos de triunfo y dibujaron muchos y precisos ejercicios combinados.

¡En guardia! Que en el aire se dibujen el audaz ataque, el rápido molinete, la segura parada. Son los niños que exhiben su esgrima.

En total, tres parrafitos de brío muscular limado por el ritmo.

¿Qué le donarem a la pastoreta? La batuta del maestro Rosell conduce el coro de niñas. Las notas de *La pastoreta*, la popular canción glosada por el malogrado

maestro Lambert, llenan la sala de alegres compases.

«Miau! ¡Miau!» Los aullidos son la sal de *La canción de nois*, de Grieg. Cada vez que se oyen cunde el regocijo entre el auditorio.

Dos melodías escogidas con acierto y bien cantadas nos parecieron brevísimas. ¿Cabe mayor elogio?

En la fiesta también hubo lugar para los bailes catalanes.

El profesor J. Bial nos habla de los tres que presentó: *Dansa de Campdevàrol* es una composición coreográfica. *La Bolangera* tiene sabor de sardana alegre y variada. Mas, evidentemente, *Garlandes* es lo mejor de cuanto se bailó. Es un baile nacido al calor del Rosario de Mayo, en San Esteban de Sasrovires.

Danzas gentiles, graciosas. Con el manto de una rica y policroma indumentaria. Sus músicas y evoluciones expresan un maridaje tan feliz del pueblo y geografía, que siempre hacen saltar la chispa de la emoción.

El viento, de Dubois, canción con gestos, y la *Ronda de las estaciones*, de Delcroze.

Un entendido en la materia comentaba: La canción de Dubois acusa un ritmo vivo, representación plástica del viento. Exige que la niña que protagoniza el meteorero sea muy vivaracha.

La ronda es una encantadora creación. De las más características del autor. Cuatro niñas que encarnan



Un cuadro escénico de «Rindamos adoración»

las estaciones dejan sus galas a un grupo que simboliza un jardín.

Bien claro se vió que el señor Gibert logra que sus pequeñas discípulas sientan la poesía de los temas que interpretan.

Los Reyes vienen. Y con ellos la fiesta de rancio abolengo y de línea inalterable a través de los años. Los Reyes se van. Pero, antes en su regia compañía, hemos vivido un par de horas. Deliciosas y con perfume de infancia. — O.

Nuestro comportamiento como estudiantes

Como la gratitud se demuestra con obras, el grupito que fuimos escogidas para estudiar (aunque inmerecedoras), somos las que más sentimos las bondades de que nos hace objeto esta santa Institución. Algunas de nosotras cuando nos hallábamos en las clases de enseñanza primaria sentíamos un atractivo especial por el estudio.

Alguna vez lo habíamos comunicado a la Hermana, y ella nos decía:

«— Vosotras aplicaros, que todo llegará.» Así lo hicimos, y cuando menos lo esperábamos, tuvimos la gran suerte de ser elegidas para comenzar los estudios del Bachillerato, que nos abrirá las puertas a otras carreras.

Y con tantos favores, ¿no vamos a demostrar una sincera gratitud?

Con obras, no hay otro medio, pues las palabras solas nada dicen. Y aunque somos traviesillas y a veces

sin querer damos serios disgustos, luego lo comprendemos, y con una profunda pena procuramos no volver a las andadas.

Sí, queremos ser mejores, pues cuantos más años tenemos vamos comprendiendo mejor que los avisos y recomendaciones de los mayores nos harán jóvenes de carácter y consecuentes siempre en todos los actos de la vida.

M.^a ANTONIA DE PACIOS

INFORMACIÓN VARIA

VISITA MEMORABLE

Ampliando la noticia que en nuestro último número publicamos relacionada con la visita de Arturito Pomar, nos es grato añadir que también los del ajedrez tenemos nuestro corazoncito. Nada menos que medimos con nuestro pequeño y gran campeón nacional.

Una simpática fiesta — en la que por espacio de unos horas reinó una completa alegría entre pequeños y grandes aficionados al noble juego de nuestra santa Casa — fué la organizada el pasado mes de noviembre. En ella, Arturito dió unas simultáneas a veintitrés tableros, ante los cuales, y reforzando el grupo, tomaron parte varios de los «grandes» ajedrecistas de la Casa. No hubo manera. Solamente A. Balada pudo vencerle, entablando al mismo tiempo J. M. Massana, siendo felicísimos por tal motivo. Los demás sucumbieron ante la maestría y habilidad desarrollada por el campeón, no sin antes ofrecerle dura resistencia, y prueba de ello es que la sesión durara cerca de cuatro horas.

Fueron los «aspirantes a maestros»: J. Fiter, A. Balada, A. Casart, J. Rosell, J. Miniestrosa, A. Vélez, R. Vélez, P. Vélez, E. Mallart, J. Abella, S. Paches, J. M. Massana, J. Galindo, J. M. Vidal, E. Pitarch, S. Munté, F. Rico, M. Plou, R. Flugel, H. Cajigal, J. Jacques, J. Sanz y A. Cladellas.

Merecen ser mencionadas las partidas de J. Fiter, de la sección de ciegos, que la jugó magistralmente; de A. Casart, de P. Vélez, J. Miniestrosa y la de R. Flugel.

El gesto nobilísimo de Arturito Pomar fué muy aplaudido al finalizar, y en su honor los niños recitaron y



Arturito ante los tableros

cantaron una inspirada poesía alusiva a los grandes éxitos por él conquistados en el ajedrez, debida a don Eduardo Guardiola, y a la que puso música doña Rosaura de Novel.

«Arturito, Arturito,
invencible campeón,
el as de oros del tablero,
que es de oro tu corazón.

ELR

VELADA MUSICAL

El día 15 del pasado diciembre, y en conmemoración de la festividad de Santa Cecilia, augusta Patrona del

terpretación de J. Martín, alumno de la Academia de videntes, en el *Larghetto del quinteto en la*, de Mozart, así como la del solista de violín señor Font, en el *Largo* de Händel.

Como intermedio, el señor Recasens, tenor solista en las funciones religiosas de esta Casa, nos deleitó con algunas creaciones suyas, que fueron muy aplaudidas.

También el artista don Juan Rosich colaboró en el acto, cantándonos unos fragmentos de célebres óperas y zarzuelas. Fué, asimismo, muy aplaudido.

Las gracias más sinceras a todos



Nuestros artistas honrando a su Patrona

divino arte, se celebró un brillante festival en nuestro Salón de Actos, que presidieron, entre otros, el Presidente delegado doctor Oñós y la Madre Superiora. Participaron en dicho espectáculo los alumnos de la Academia Musical de Ciegos de la Casa, bien secundados por los de la Academia de videntes y por la sección infantil del Coro de Niñas. Los profesores de ambas Academias colaboraron desinteresadamente en tan lucido festival, así como otros elementos ligados con nuestra institución con lazos de afecto.

Se interpretaron obras escogidas de célebres compositores, tales como Bach, Mozart, Usandizaga, Grieg y otros.

Hay que destacar la brillante in-

los participantes en tan lucida fiesta, y les felicitamos por ello, especialmente a sus directores, deseando que nos deleiten con más frecuencia, puesto que con sus conciertos alegran a los albergados y les acostumbran a una vida de cultura superior. — J. VOCAL.

FIESTAS NAVIDEÑAS

Las celebró la Casa con el máximo esplendor, tanto en lo tocante a las funciones religiosas como a lo que mira a la mesa y actos expansivos.

Tuvimos la tradicional Misa del Gallo, a las doce de la noche, con asistencia de toda la población, excepto la gente menuda. Varias fa-

milias amigas nos distinguieron con su asistencia, entre ellas las del Secretario de la Junta, señor Goñalons, y del Director del Cuerpo Médico, doctor Páquez.

Oficiaron los reverendos Capellanes, y el coro femenino cantó la Misa de Ribera, con acompañamiento del



El divino Infante

órgano. Hubo adoración del divino Infante y lucidísima Comunión, con la interpretación coral de varios motetes.

A las nueve, un tanto por ciento muy crecido de acogidos dejaron la Casa para pasar las fiestas con sus familiares, unos hasta el jueves por la noche y la mayoría hasta el sábado. Y los que aquí quedaron tuvieron cada día una comida abundante y apetitosa, en la que no faltaron su pollo, turrónes, vino generoso, etc.

Y las tardes las dedicaron a la visita de los diferentes «Pesebres» contruidos en casi todas las secciones y a ser espectadores de una sesión de cine.

ESPLÉNDIDO OBSEQUIO

Fué ofrecido a nuestra Casa el día de Navidad, por el magnánimo Gremio de Ultramarinos, Comestibles y Similares. Formaban el espléndido donativo ocho cajas de vinos generosos, cuatro de champañas, una de licores, tres cajas y varias barras de turrónes, doce cajas de galletas y cuatro de naranjas. Algunos dirigentes del Gremio hicieron personalmente el obsequio a nuestra amada institución, la que, representada por varios de sus dirigentes, la Madre en primer término, agradeció en gran manera la generosidad de los donantes y el alto valor moral que encarnábase en la obra hermosísima por todos ellos practicada, de cara especialmente a procurar para nuestros albergados un motivo nada insignificante de alegría navideña.

HOMENAJE AL DOCTOR PÁQUEZ

Con motivo de ser designado el benemérito Director de los Servicios

Médicos de nuestro benéfico establecimiento, doctor Páquez, corresponsal de la Real Academia de Medicina y Cirugía, tributóle la Casa, el día 12 del pasado enero, un brillante homenaje, que presidieron el Presidente de la Diputación, señor Llopis, que lo es asimismo de nuestra Junta; el Presidente de la Real Academia de Medicina, doctor Peyrí; el Presidente delegado de la Casa, doctor Oñós, y los miembros señores Manich, Vilarrubias, Moreno y Bernabé; el homenajeado, con su respetable esposa; la Rda. Madre Superiora; el Secretario señor Goñalons; el Interventor señor Giménez; el Capellán primero, doctor Piquer; el Director de las Escuelas, señor Guardiola; el ex Presidente señor Conde del Montseny; el Provincial de los Padres Franciscanos, y el secretario del señor Presidente. Honraron con su presencia el acto no pocas amistades del homenajeado, amigos, funcionarios y operarios de la Casa y las secciones de la misma.

El doctor Lucena, en nombre del Cuerpo médico, ofreció al doctor Páquez el homenaje, que justificó principalmente con la relación de los méritos contraídos durante los largos años de su actuación como director de los Servicios Médicos, haciendo hincapié en la labor realizada en el campo de la profilaxis con resultados admirables. Se sumó al acto, en representación de los obreros de la Casa, el señor Cortiella, en un parlamento elocuente, en el que destacó la página del historial del doctor Páquez relacionada con la fundación de la Mutualidad. El señor Goñalons tuvo para el homenajeado unas breves, pero cariñosas y acertadas frases. Siguióle en el uso de la palabra

el Presidente, para poner de manifiesto la satisfacción que en la Casa de Caridad produjo el nombramiento, premio a los servicios que por espacio de cuarenta y tres años viene prestando en la misma. Felicitóle por ello en nombre de la Diputación Provincial y de nuestra Junta.

Unas palabras emocionadas de gratitud del doctor Páquez coronaron el acto, muy concurrido y simpático por cierto.

Nuestro Hogar se adhiere, modesta pero muy sinceramente, al homenaje.
— S.

MAGNO FESTIVAL

La sección artística de «Publicidad Gabernet» dedicó a nuestra queridísima institución, el día 19 de enero, un festival que se recordará siempre con singular simpatía por todos sus acogidos y por el numeroso y selecto público que quiso y pudo asociarse a la extraordinaria fiesta. El salón de actos ofrecía un aspecto magnífico mucho antes de comenzar el espectáculo, que presidieron varios individuos de la Junta de la Casa y no pocos amigos y admiradores de las entidades homenajeadas y homenajeada.

La banda de trompetas y tambores, muy generosamente cedida por el Regimiento de Infantería de Utonia 50, recorrió los patios cuando el reloj marcaba las cuatro, animándolos con sus notas vibrantes y sonoras, y media hora más tarde empezaba la primera parte del programa, con la representación del divertido entremés cómico lírico *Escenas de cuartel*, en el que sus ejecutantes derrocharon gracia y arte, con la cooperación afor-



La Presidencia en el acto de homenaje al doctor Páquez



Aspecto del Salón de actos en el Festival Gabernet

tunada de varios chicos de la Casa y de su banda de música, hábilmente dirigida por el señor Rosell.

En el intermedio, la Casa Gabernet ofreció a nuestros albergados varias golosinas.

Lo que fué la segunda parte proclamando sin necesidad de comentarios las relevantes personalidades que desfilaron por el escenario. Los chispeantes parodistas internacionales Dante y Kino, del Circo Olimpia; el prestigioso rapsoda Pedro Nogués; el selecto cuarteto vocal suizo «Las Ondalinas»; el trabajo sorprendente del profesor León; la actuación notable de la escuela de Sacha Gaudiñe; la labor primorosa del primer actor Enrique Romero; la genial artista Mary Sampere; la interpretación magistral de una sardana por Trini Borrull y de danzas españolas por sus discípulas; la ilustre y siempre admirada diva Mercedes Capsir, y el famoso malabarista Mr. Felovis, del Circo Olimpia. El niño Antonio Domingo leyó un breve discurso para agradecer, en nombre de nuestra población benéfica, a los que tomaron parte en el festival en forma tan brillante y desinteresada, y particularmente a su organizador, señor Gabernet, su obsequio delicadísimo, aplaudido frenéticamente en todos sus números. — P.

NOTABLE CONFERENCIA

La dió en nuestro Salón de Actos, el día 23 de marzo, por la tarde, el

Rdo. Dr. Domingo Leone, pbro., sobre la «Santa Sábana» que se guarda y venera en Turín. Es tema que el erudito conferenciante domina y que ha propagado por no pocas ciudades de España y del extranjero con aplauso de numerosos y selectos auditorios. Por espacio de cerca de dos horas tuvo pendiente de sus labios a nuestro abigarrado auditorio. Ilustró la conferencia con muchos e interesantes elisís, y supo darle matices de carácter espiritual, científico, popular y anecdótico. Fué muy aplaudido y felicitado.

Sentimos no poder dar a la reseña más amplitud por entrar en máquina el presente número.

CUARESMALES

Las secciones todas de nuestra bienhechora institución han conmemorado el santo tiempo de cuaresma con los actos religiosos tradicionales. Se ha practicado el Vía Crucis los viernes y domingos, y han tenido lugar las llamadas Misiones o ejercicios espirituales con el orden siguiente: Los niños de ambos sexos los practicaron desde el miércoles de Ceniza, por la tarde, hasta el sábado siguiente, por la mañana, con Misa

de Comunión general. Predicador: Rdo. Dr. José Pla, pbro.

Las mujeres los comenzaron el día 24 de febrero, por la mañana, para terminarlos el día 1.º de marzo, con Misa de Comunión general. Predicador: Rdo. Miguel Badosa, pbro.

El capellán de la Casa, Rdo. D. José Baró, pbro., dirigió los dedicados a los sordomudos de la Casa, uniéndoseles muchos de fuera, desde el día 3 al 8 de marzo. Comunión general el último día.

Del 10 al 16 predicó, para hombres y jóvenes, funcionarios y empleados, el Rdo. Dr. José Gros, pbro. El último día tuvieron la Misa de Comunión.

Predicaciones para impedidos a cargo del Rdo. P. Riudor, S. J., del 20 al 23 de marzo, y para impedidas, por el mismo Padre, del 25 al 28 del citado mes.



Ecce Homo



NUESTRA PAGINA

RESUMEN DEL V CERTAMEN CATEQUISTICO DIOCESANO

Tal vez los simpáticos lectores de Nuestro Hogar ya me conozcan; soy aquella jovencita cuya fotografía se publicó en el último número, inmerecedora a cuanto por mí hacen la M. I. Junta de Gobierno, la Madre, Hermanas y Profesores, a los que dirijo mi más sincero agradecimiento. Queriendo satisfacer lo mejor posible los deseos de algunos sobre detalles de nuestro certamen, procuraré hacerlo lo mejor posible.

En junio del pasado año nos repartieron unas hojitas en las que se nos invitaba a tomar parte en el certamen.

Muchas de nosotras empezamos a estudiar con gran ahinco, y en dichos meses tuvimos el primer examen parroquial, quedando aprobadas veintitrés.

En noviembre fuimos al Seminario Conciliar durante los días 26 y 27, para ser examinadas, saliendo del primer examen todas aprobadas, volviendo al día siguiente, en el que había de escogerse a las doce que formarían parte de la corte de honor, entre las cuales estábamos Josefina Flores y yo.

Tuvimos que volver el 29 y junto con las demás, para contestar y desarrollar algunos temas en una hora.

Terminada ésta, se reunieron los sacerdotes que formaban el tribunal, para tratar sobre quién había de ser elegida Emperatriz de la doctrina de Jesucristo; y después largo tiempo, quiso Dios valerse de mí, para colocar a la Casa Provincial de Caridad en sitio de honor y enseñar a los Barceloneses que también hay en esta santa Casa buenos profesores que muy desinteresadamente nos enseñan y educan para ser más tarde jóvenes útiles a la sociedad.

La Madre, siempre tan buena, sin mirar a que el mérito no era mío, sino de los reverendos sacerdotes y religiosas que tanto interés pusieron en enseñarme, me obsequió espléndidamente. También los M. I. señores de la Junta quisieron conocerme y felicitarme, cosa que les agradezco grandemente, y que no olvidaré jamás.

Y son dignas de felicitar también mis compañeras que obtuvieron brillantes éxitos, y en especial Josefina



Nuestras jovencitas premiadas en el Certamen Catequístico, con su emperatriz

Flores, que formó parte de la Corte de Honor.

Creo habré complacido a sus deseos, y si en algo he faltado, dispénsenme. — MONTSERRAT MARTÍNEZ

NUESTRAS FIESTAS

Continuamente se suceden en nuestro salón de actos, fiesta tras fiesta; unas nos las proporcionan *Nuestro Hogar* y la Madre; otras, la bondad de nuestros protectores y también la caridad de los centros teatrales, como *Romea*, que anualmente no nos olvida, entre otros, en su representación de la tradicional función *Els pastorets*, y varios, en fin, que sintiendo afecto singular por nosotros, se alegran en regocijarnos con sus interpretaciones muy variadas y bonitas.

Las fiestas principales que se celebran en la Casa son: la festividad de los Santos Reyes, que, simbolizando la venida de los Magos, llena de alegría nuestros corazones infantiles.

También nos es muy grata la festividad celebrada en honor de nuestra Madre, pues en ella le demostramos que, aunque pequeñas y poco

reflexivas, la queremos sinceramente y deseamos ser más buenas.

Otras muchas fiestas podría enumerar, pero no lo hago por no hacerme pesada. — JOSEFINA FLORES

AÑO NUEVO, VIDA NUEVA

El comerciante, al finalizar el año hace el balance comercial, en el que puede observar las ganancias o pérdidas en el pasado año.

Al mirar yo mis esfuerzos en el trimestre pasado, noté que no había trabajado y aprovechado el tiempo como era mi deber hacerlo, y me propuse de todas veras redoblar mi esfuerzo. Para que el año que empezara estudiara mejor aprovechado, quise hacer mío el sentido de la frase: «Año nuevo, vida nueva» y llegar a ser un día una mujer de carrera, buena ama del hogar que se desenvuelva fácilmente ante los contratiempos y zozobras de la vida, siendo el orgullo de quienes con tanto afecto me enseñaron y educaron. — DOLORES FONTFREDA.

EL ESTUDIO DE LA GEOGRAFIA

El estudio de la Geografía tiene particularísima importancia, por sus aplicaciones en agricultura, minería, industria, comercio, etc.

Estudiemos, compañeras, la Geografía con interés, con inteligencia y con reflexión. Cuando salgamos de paseo o de viaje, debemos admirar las bellezas y riquezas que el Supremo Hacedor ha derramado a manos llenas en nuestra Península, y cuando mayores pensemos en los medios de sacar de ellas el mayor rendimiento posible. Al estudiar la lección observemos con atención los grabados y mapas que nos facilitarán la comprensión de muchos detalles. Debemos trabajar con tesón y constancia, y si estudiamos las sencillas lecciones de Geografía con entusiasmo, ellas nos encaminarán a emprender estudios superiores y especializados. — ANGELES CABANAS.

NUESTROS ESTUDIOS

Voy a exponer brevemente a los lectores de *Nuestro Hogar* en qué consisten nuestros estudios y cómo se desarrollan éstos durante el curso.

Nueve somos las que componemos el grupo de estudiantes de segundo curso y siete de primero.

Nueve son las asignaturas: Religión, Historia de España, Geografía, Ciencias, Gramática, Matemáticas, Francés, Latín y Dibujo, con clases alternas, excepto las matemáticas, que son diarias.

Las clases de Latín están a cargo

LOS DEPORTES

NUESTRO DELEGADO

Al iniciar la campaña deportiva, nuestro club estaba falto de un hombre que tomase su mando y coordinara los partidos en la Federación. Este hombre es nuestro delegado actual, Pedro Vélez, a quien van dirigidas estas líneas.

«Yo quisiera desde estas columnas hacer llegar cálida felicitación y unas palabras de adhesión a nuestro camarada, para fortalecer su interés por nuestro club. Años atrás defendió los colores de nuestro pabellón. Su espíritu deportivo nació en nuestros muros. Su moral y la ayuda de un bienhechor levantaron nuestro equipo e ingresó su nombre en la Federación. De aquí que hayamos podido participar en el V y VI Campeonato de productores. Mas su espíritu deportivo es más elevado. Renovando el equipo, logró ganarnos un magnífico cuarto lugar y que fuésemos llamados los «cocos» del torneo.

No quiero hacer ver en esta cuartilla su actividad en los años juveniles, pero sí quiero hacer saber sus esfuerzos realizados en beneficio de nuestros jóvenes. Cerrando las presentes, desco a nuestro delegado que por muchos años pueda ejercer su cargo y que no aminoren sus fuerzas en la ruta empezada, para que de esta manera pueda engrandecer nuestro club y estampar su nombre en el archivo histórico deportivo de nuestro pabellón.» — José Badía.

DE FUTBOL

Acaba de finalizar nuestra segunda actuación en el VI Campeonato Provincial «Educación y Descanso». Torneo que, a pesar de ser un tanto duro para nuestro joven equipo, no ha sido obstáculo para que los colores de nuestra amada Casa hayan sido elogiados en los diversos campos de juego donde hemos actuado, unas veces por las victorias conseguidas y otras por nuestra sumisión, reconociendo las derrotas sin menoscabo hacia la clase del contrincante. Más de una felicitación nos llovió de persona autorizada dentro del Comité de Competición, quien llegó a denominarnos el «equipo sorpresa».

del Rdo. Dr. Piqué y Rdo. Sr. Baró, y la de Francés, a cargo de Sor Ana María; tenemos como profesora de Dibujo a la señorita Mercedes Vacarissas, y de las demás asignaturas a Sor María Luisa, que, además de instruirnos, nos da sabios consejos que ahora no apreciamos lo bastante,



Pedro Vélez, delegado del primer equipo de la Casa

Hemos formado en un grupo de ocho equipos. En la mayoría de ellos se les notaba su madurez para estas lides, pero no nos arredraron sus veteranías, sino que, con un espíritu optimista y el afán de superación impregnados en cada uno de nuestros muchachos, llegamos a conquistar un magnífico cuarto lugar. Participaron: T. Sala, Caja de Pensiones, Urodonal, H. Hospitalet, A. Universal, Rosellón y C. Murcia.

También los «peques» de la Cuarta han arreglado su equipito, y en su primer debut vencieron al Orfelinato Ribas por 16 a 3! Estrenaron unas vistosas camisetas.

Y no pocos domingos se enfrentan, valerosos, con otros equipos forasteros, y con resultados casi siempre favorables.

JUICIO CRÍTICO

Creo un deber de reconocimiento el felicitar a estos muchachos que durante toda la temporada han llevado la responsabilidad de defender nues-

pero que algún día nos harán mucho bien en la vida. Algunas, después de concluido el Bachillerato, aspiramos a ser maestras, para hacer la Obra de Apostolado que el Señor nos confie.

Queremos de un modo o de otro ser el consuelo de la Madre y Herma-

tro pabellón, unos, con acierto y voluntad, y otros, con un poquitín menos de lo primero y un mucho más de lo segundo, pero todos ellos con el pensamiento puesto en los cientos de niños, seguidores de la campaña, que en los patios de la Casa y con ansiedad, mientras juegan sus «tims», esperan los resultados satisfactorios que haya podido obtener el equipo «grande» o reconocer el sinsabor de la derrota encajada.

Todos, absolutamente todos, merecen elogios, pero cabe destacar por encima de ellos a varios componentes que por su actuación merecen párrafo aparte. Martín, Sitjas y Meca defendieron con tesón nuestro marco; la defensa Costa-Quintana ha superado en vista, colocación e ímpetu las actuaciones del año anterior, siendo ella la línea más sólida de nuestro equipo; De la Cuadra, Calvo y Escobedo, línea de medios, batalladores y bastante compenetrados, y siendo lo más flojo la delantera, en la que por encima de todos ha sobresalido el capitán del equipo Badía, muy regular y el que ha tenido una actuación bastante acertada, pero sin hacernos olvidar alguno de los grandes partidos con que nos obsequió el pasado año. Cumplieron los Fernández, Terré, Brugués, Palatino, Pastor, Mayo, Rivera, etc.

Animo, pues, y a continuar con el mismo tesón, o más si cabe, el próximo torneo que debe empezar.

GRATAS NUEVAS

Pronto, muy pronto, vamos a tener la satisfacción de disponer del tan ansiado campo de Deportes. ¿Podrá coincidir con la aparición de *Nuestro Hogar* del segundo trimestre del año en curso? También tendremos un entrenador. Un flamante ex delantero centro de los tiempos de oro de nuestro fútbol hogareño, ¿verdad, don Ramón?

No podemos dejar en silencio también la callada labor que en el deporte de los muchachos hace nuestro buen amigo Borrás. Para él y para todos una sincera felicitación, rogando continuidad en bien de la juventud que puebla nuestra Casa.—PEDRO VÉLEZ.

nas, que jamás tengan que avergonzarse de nosotras, sino que, por el contrario, podamos con la frente muy alta exclamar: «Todo cuanto somos lo debemos a la Casa.»

¡Dios se lo pagará! — JOSEFINA GÓMEZ.

PARATIEMPOS



UN PAISANÍN ASTURIANO ANTE ALFONSO XII

Con motivo de la inauguración del ferrocarril de León a Gijón, el rey Alfonso XII asistió a la misma. Y cuentan que el monarca llegó a Oviedo en medio de las autoridades y de las tropas y de un gentío inmenso. Iba vestido de paisano. Un paisanín de aquellas montañas se halló frente a frente del rey y rompió por entre las gentes hasta llegar a tocar la misma persona del monarca. Le tomó sus manos y exclamó:

— ¿Pero tú eres el rey?
— Sí — contestó Alfonso XII —, yo soy el rey; ¿qué deseas?

— Pues no eres como el retrato que tienen los chicos en las escuelas — replicó el sencillo aldeano —. ¿Dónde tienes el cetro y la capa larga y aquellas cruces tan hermosas y aquellos galones y aquellos botones de oro tan relucientes?

Y Alfonso XII, que era muy sencillo, encantado de la ingenuidad de aquel vaquero montañés, le contestó:

— Esta noche quiero que vayas al Ayuntamiento y que estés a mi lado. Allí me verás de rey.

Efectivamente, por la noche hubo gran fiesta en el Ayuntamiento, y muy cerca del monarca estaba el pobre paisanín. Entonces parecía embobado de admiración y no se cansaba de mirar tantas cosas, hermosas, no apartando sus ojos principalmente del uniforme real. ¡Qué galones! ¡Qué collares, cuántas cruces, qué espada! Aquel sí que era el genuino rey.



— ¡¡Fíjese cómo me ha puesto el traje!!

— ¡No se preocupe, caballero: es agua con jabón y no mancha!

UNA CUENTA ORIGINAL

He aquí la que presentó en 1718 un pintor que por orden del Alcalde había necho algunos reparos en la iglesia de un pueblo de Andalucía.

Por corregir las tablas de la ley, 25 reales.

Por poner bonito a Poncio Pilato y agregar la cinta nueva al gorro, 13 reales.

Por poner cola nueva al gallo de San Pedro y arreglarle la cresta, 4 reales.

Por sujetar al mal ladrón y ponerle cuña nueva, 2 reales.

Por renovar el cielo, añadir dos estrellas y limpiar la luna, 10 reales.

Por reanimar las llamas del purgatorio y restaurar algunas almas, 12 reales.

Por ribetear el vestido de Herodes, ponerle dientes y arreglar la peluca, 2 reales.

Por poner polainas al hijo de Tobías y una correa en el saco de viaje, 3 reales.

Por limpiar las orejas a la burra de Baalam y volverla a errar, 11 reales.

Por embrear el arca de Noé, 5 reales.

BUENOS ESTÓMAGOS

Los esquimales y habitantes de la Tierra del Fuego se alimentan durante varios días sin descanso a costa de una ballena encallada.

Un negro africano de 1'30 metros puede en una sola comida ingerir, además de una abundante ración de carne, 70 plátanos de buen tamaño.

Un árabe nómada, el clásico beduino que suele vivir ordinariamente a base de unos cuantos dátiles, algo de leche y un poco de cebada, podía comerse medio carnero en un día de «Diffa». Estos huéspedes resultarían muy caros en nuestros tiempos de racionamiento.

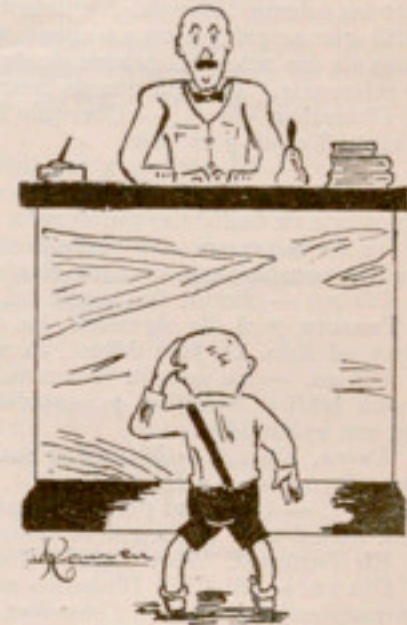
RESPUESTA DIPLOMÁTICA

Cierto noble muy rico, pero también muy avaro, hacía llevar a sus criados las libreas hasta que se les caían a pedazos. En una ocasión un zapatero de la vecindad, gnasón como muchos del oficio, se mojó de sus

andrajosos servidores. Estos se quejaron a su señor, quien, muy indignado reprendió al zapatero por su insolencia.

— Me he enterado — le dijo — que te ríes y te mofas de la librea de mis criados.

— Es verdad, señor, que me río — contestó el zapatero —, mas no de la librea, sino de los agujeros, que es donde no hay librea.



— A ver, Perico, una pregunta: ¿Quién ha hecho el mundo?

— Mi hermano.

— ¿Qué?

— Es que escribía en *El Mundo Deportivo*.

CHISTES Y OCURRENCIAS

Un aldeano se presenta en la escuela del pueblo, y dice:

— Señor maestro, quisiera que mi chico aprendiera las letras. ¿Cuántas son?

— Veintiocho — contesta el maestro.

— Son muchas para pobres labradores como somos nosotros. Bastará con que le enseñe seis o siete.

— Una gracia de caridad para un padre que tiene siete hijos y no tiene trabajo.

— ¡Qué suerte la de usted, buen hombre! Yo sólo tengo tres hijos y me dan mucho trabajo.

ADIVINANZA

Son negros, son rubios y colorados; les dan la forma que quieren, y los perfumes más variados.

(Solución: *Los cabellos*.)

Noticiario



La aparición de *Nuestro Hogar* durante la última quincena del mes de diciembre, para conmemorar las grandes solemnidades del Nacimiento de Jesús, no permitió que se publicaran en aquel número algunas noticias de los actos celebrados desde el día 15 del mes de referencia. De aquí que se inserten en el presente.

Diciembre, día 15. — Obsequio de nuestra revista: la cinta *Tarzán y su hijo*.

Día 17. — El antiguo y prestigioso maestro de dibujo de la Casa, señor Olivet Legares, inaugura una exposición de bellísimas pinturas en la Pinacoteca. La crítica de la prensa y la venta de la casi totalidad de cuadros constituyen su mejor elogio.

Día 20. — Recibe de manos del Rdo. Sr. Obispo la Tonsura, y al día siguiente, las cuatro órdenes menores, el Rdo. D. José Albiol, de nuestra institución.

Día 20. — La sección femenina pone en escena el drama bíblico *Navidad*, y seguidamente un sainete, que son aplaudidos.

Enero, día 1.º — Magnífica sesión de cine, en la que se proyectó *La Reina Mora*.

Día 7. — Invitados por la Compañía del Teatro Romea, asistió toda la Casa a la bellísima representación de *Els Pastorets*. Muy agradecidos.

Día 12. — El Club Dinámico nos obsequió con la representación dramática *Cobardías*, de Linares Ribas, en la que todos los actores se portaron como maestros.



Día 10. — La joven y gentil pareja Rafael Mateos y Soledad Quivent, hijos de la Casa, recibieron la bendición nupcial, en cuyo acto estuvo presente la reverenda Madre Superiora, asociándose al mismo, con sus cantos, el coro de nuestra Institución benéfica, del que la novia era solista destacada. Muchas felicidades.

— Por la mañana, varias secciones asistieron a la representación del drama bíblico, *Estel de Natzalet*,

puesto en escena con toda riqueza de detalles en el Centro Católico de Gracia. Agradó muchísimo.

Día 26. — Por la mañana, la Sección Cuarta de niños es invitada por el Centro Catequístico de San Juan Berchmans a la proyección de la película *Los crímenes del fantasma*, primera jornada. Por la tarde se proyectó en la Casa la película, costeada por el señor Bellprat, *El Capitán Blood*. Hubo, asimismo, la ejecución de piezas musicales por varias sinfónicas.

Día 29. — Circuitos Carcellé obsequia a nuestros albergados, en el Olimpia, con una sesión variada.

Día 31. — Es nombrado vicario de la parroquia del Pueblo Nuevo nuestro dilectísimo colaborador artístico, Rdo. D. Manuel Padrós, pbro. Nuestra enhorabuena.

Febrero, día 9. — Por la mañana, la Sección Cuarta asistió al mencionado Centro catequístico para ver la película *Los crímenes del fantasma*, segunda jornada. Por la tarde, sesión de cine: *La ciudad del oro*, costeada por *Nuestro Hogar*.

Día 16. — Sesión teatral. Se representó, por elementos de la Casa, el drama *El puñal del godo* y el sainete *La butifarra de la llibertat*. Ambas obras cosecharon grandes aplausos.

Día 23. — Sesión teatral, a cargo de la sección femenina de la parroquia de Belén. Se puso en escena *El embull* y *La promesa del meu germà*, magníficamente representados y aplaudidos.

Marzo, día 2. — Respondiendo muy agradecidos a la invitación de la Junta de Esparraguera, nuestros chicos de la sección Quinta pudieron ser espectadores de *La Passió*, que con tanto éxito allí se representa.

Día 4. — La Casa toda, cariñosamente invitada por los empresarios, asiste en el Teatro Romea a la sesión teatral de *Ninets (Titus i Mariona)*.

Día 9. — Sesión teatral a cargo de elementos de la Casa, pequeños y mayores, bajo la experta dirección del señor Noguera. Ponen en escena la obra sacra titulada *San Tarcisio*. Su representación fué esmeradísima, por lo que cabe felicitar a los actores, que demostraron que la Casa posee personal eficiente.

Día 15. — Con motivo del santo de Sor M.^a Luisa, segunda asistente de la Comunidad, las secciones femeninas le tributaron un cariñoso homenaje. Cantos, poesías, la pieza *La mecanógrafa es sordomuda*, constituyeron un precioso ramillete de afectos y gratitudes.

Día 16. — Espléndido concierto con que obsequian a nuestra institución el Orfeón Santa Cecilia y la Orquesta de cuerda de la Delegación Provincial de Barcelona de la Organización Nacional de Ciegos, bajo la inteligente batuta del maestro señor Alegret. El exceso de original no nos permite reseñar como se merece el selecto concierto. Todos fueron muy aplaudidos.

Día 19. — El onomástico de nuestros apreciados capellanes, Rdos. Dr. Piquer y Baró, hizo que recibieran durante el día numerosas felicitaciones.

No podía faltar la muy merecida de la Casa. Reunióda ésta en el Salón de Actos, ofrecióles un escogido programa, que integraron inspiradas poesías y dos chistosos sainetes, iniciándolo un sentido parlamento de felicitación. Lamentamos no poder dar la extensión debida, por haber entrado en máquina la Revista.

Día 30. — Para este día se prepara un selecto concierto que nos dedica el Orfeón Goya. Del mismo nos ocuparemos en nuestro próximo número.

A. HERAS

ADORNOS Y ÚTILES PARA CONFITERÍA

Fábrica de Almendras, Grogas,
Confitas, Caramelos de las Alpes,
Bombones rellenos envueltos de
todas clases y Bombones chocolate

José Bernabé



Fabricante de los renombrados caramelos marca **SOL**
Casa fundada en 1835

Conde del Asalto, 41 - Teléfono 13096
BARCELONA

FÁBRICA DE TEJIDOS DE LANA PARA COMUNIDADES RELIGIOSAS

Hijo de Juan Romeu Voltá

Casa fundada en 1819

Paños, Sayales, Estameñas, Sargas, Anas-
cotes, Casimires, Merinos, Tamis. En todos
anchos y colores. Tintes indestructibles.

Esta casa es la única en España que fa-
brica todas las especialidades en géneros
para Órdenes religiosas. Con resultados
absolutamente garantidos. Precios míni-
mos con calidades superiores.

Calles Illa, 6, y Concepción, 8
Tel. 2486 - Direc. telegráfica: Rolana
S A B A D E L L

JOYERÍA Y PLATERÍA

Moreira

1845 - 1945

TAMBURINI Y VDA. GELPI

PASEO DE GRACIA, 30
TELÉFONO 18705



BARCELONA

J. FELIU DE LA PEÑA

APARATOS DE ALUMBRADO
CRISTALERÍA Y MATERIAL ELÉCTRICO

BRUCH, 97 - TELÉFONO 78290

BARCELONA

¡Señora! *Todo cuanto usted
precisa en*

|| HULES Y ARTÍCULOS PARA
LIMPIEZA - CAPITAS
IMPERMEABLES
PARA COLEGIALES

*lo encontrará siempre en el extenso
surtido de*

CASA ROSICH

Ronda San Pedro, 7 - Teléfono 19923

Sucursal n.º 1: Avenida Puerto del Angel, 25 - Teléfono 19613

Sucursal número 2: Calle Tapinería, 33 - Teléfono 12940

Regalo de una percha a todo comprador de una
capita impermeable

MUEBLES PARA OFICINAS Y DESPACHOS
ESPECIALIDAD EN TIPO AMERICANO

MUEBLES FANLO

(NOMBRE COMERCIAL REGISTRADO)

SECCIÓN DE TAPICERÍA - SILLONES
CONFORTABLES - EJECUCIÓN DE
PROYECTOS EN GENERAL



VENTAS Y DESPACHO

JOVELLANOS, 1

(Travesía Pelayo)

TELÉFONO 15255

TALLERES Y EXPOSICIÓN:

CALLE DEL PINTOR FORTUNY, 5

TELÉFONO 15807

FÁBRICA DE HULES, TELAS CUERO Y «PARQUET LINO»

SOCIEDAD GENERAL DE HULES S. A.

CON TÍTULO DE PRODUCTOR NACIONAL N.º 1428

CAPITAL: 6.000.000 PESETAS



FABRICA: GAVA (Prov. de Barcelona)

AGENCIA:

Calle Sta. Engracia, 118
MADRID

DOMICILIO SOCIAL:

Vía Layetana, 28
BARCELONA

AGENCIA:

Plaza de España, n.º 1
BILBAO